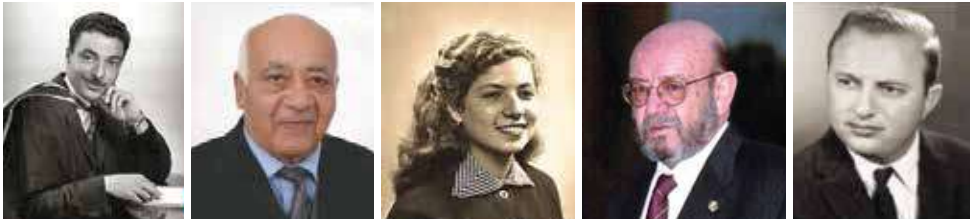




الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية
Libyan International Medical University



قائمات من بلاغي



وكالة الجامعة لشؤون خدمة المجتمع والبيئة



الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية
Libyan International Medical University

(سلسلة إحياء القيم ؛ 1)

قَامَاتٌ مِنْ بِلَادِي

إعداد

د. فرج عبدالعزيز نجم أ. صفاء محمد كيشار أ. وهيبة سعد الحاسي

تدقيق لغوي

أ. جابر نور سلطان

تصميم جرافيك

م. حاتم حسين غلييب

الإشراف العام

أ.د. على سعيد البرغثي

وكيل الجامعة لشؤون خدمة المجتمع والبيئة

الإصدار الأول (أكتوبر / 2023)

رقم الإيداع القانوني / 328 / 2023 دار الكتب الوطنية

الترقيم الدولي للكتاب

ردمك ISBN 978-9959-66-900-1

الوكالة الليبية للترقيم الدولي الموحد للكتاب

دار الكتب الوطنية

بنغازي - ليبيا

هاتف : 9090509-9096379-9097074

بريد مصور : 9097074

البريد الإلكتروني : nat_lib_libya@hotmail.com

جميع الحقوق محفوظة
للجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية

المحتويات

4	كلمة أ.د. رئيس الجامعة	
5	رؤية ورسالة وقيم وأهداف الجامعة	
6	مخطط توضيحية لتوزيع الأسماء على القاعات بال الحرم الجامعي	
7	السيرة الذاتية للشخصيات مرتبة هجائيا	
8	السيد أحمد الشريف	أ
9	أبوبكر بشير الهوني	
10	أحمد محمد القلال	
11	أنفت يونس قويدر	
12	الهادي مصطفى بولقمة	
13	حميدة محمد العنيزي	ح
14	خديجة محمد الجهمي	خ
15	خليفة محمد الفاخري	
16	خيرية الطيبة	
17	رؤوف محمد بن عامر	ر
18	سعيد عبدالسلام الزني	س
19	صالح الابيض	ص
20	عبدالرازق بدوى الزواوي	ع
21	عبدالمولى خليل دغمان	
22	عثمان على الكاديكي	
23	علي خليفة الزايدي	
24	علي نورالدين العنيزي	
26	عمر التومي الشيباني	
27	عوض حسين بودجاجة	
28	فاطمة مبروك بوقعقيص	ف
29	كامل حسن المقهور	ك
31	محمد العالم حويو	م
32	محمد علي سعود	
33	وداد محمد الساقلي	و
34	يوسف سليمان مادي	ي
35	صور الشخصيات المُحتفى بها	
64	قائمة المصادر	



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تأتي مبادرة الجامعة الليبية الدولية " بالاحتفاء بقامات من بلادي " بتسمية بعض قاعاتها ومرافقها بأسماء شخصيات مميزة ، كان لها دور بارز في مجتمعنا وبلادنا، اتساقاً مع إحدى الغايات التي شملتها الخطة الاستراتيجية للجامعة في العمل على استعادة القيم النبيلة والاحتفاء بها.

وتأتي هذه المبادرة كذلك، تجسيداً لقيمة الوفاء، وتخليداً لأسماء تمثل قيماً متعددة، وشخصيات قدمت أعمالاً جليلة ، تركت لنا إرثاً وإسهاماً مهماً في مجالات مختلفة أثرت في حياتنا وثقافتنا.

إن إعلاء شأن القامات المعتبرة في تاريخ الأمة وترسيخها في وجدان الأجيال المتعاقبة، إنما هو إحياء متواصل للقيم النبيلة والمثل العليا وإظهار القدوة الحسنة للناشئة والشباب.

واستدعاء الشخصيات الفذة والملهمة وتبيان جهودها وإبراز عطائها ، يعني في مسار من مساراته، التقدير والتبجيل لهذه القيم الأخلاقية، التي هي مخزون ورصيد ومحفز إيجابي وجوهري في حياة الفرد والمجتمع. وعندما نتحدث عن الوفاء لشخصيات تركت أثراً، فإننا نذهب إلى الاحتفاء بالشخصيات التاريخية أو الثقافية أو العلمية أو الفكرية أو الفنية والاجتماعية، التي قدمت إسهامات فارقة بارزة، وتركت بصمة واضحة في عالمنا، وأخرى أسهمت في تعزيز المعرفة وساندت جامعتنا في تأسيسها وفي القيام بالدور المنوط بها. ولعلها البادرة التي ستشكل النبراس والقدوة لطلابنا وللجيل الشاب الذي هو في ميسس الحاجة لهذه القيم ولتتبع خطى هؤلاء المحترفي بهم .

حفظكم الله وحفظ الله ليبيا

رئيس الجامعة
أ.د محمد سعد أمبارك

الرؤية:

أن تصبح الجامعة مركزا متميزا في مجالات التعليم العالي.

الرسالة:

تأهيل كوادر متميزة لسوق العمل واحتياجات المستقبل، والمساهمة في نهوض المجتمع وإنتاج المعرفة.

القيم:

- الأمانة العلمية.
- الشفافية والنزاهة.
- العدالة، والمساواة.
- الاحترام.
- المصداقية.
- الحكمة الرشيدة.
- التعاون.

المبادئ:

- الاستقلالية.
- العمل بروح الفريق.
- الابتكار والتميز.
- التعلم الذاتي مدى الحياة.
- الشراكة الفعالة.

الغايات:

1. تطوير إستراتيجيات التعلم لتفي بمتطلبات العولمة والتنافسية العالمية.
2. تنمية رأس المال المعرفي.
3. تطوير برامج التوعية بالقيم النبيلة.
4. رفع مستوى الوعي بالصحة والسلامة والبيئة، والتقليل من المخاطر.
5. تحقيق عائد مالي مجزي.
6. تنمية القدرة المؤسسية.
7. تنمية رأس المال البشري.
8. تطوير نظام إدارة عمليات الأعمال.
9. تطوير الميكنة في التعليم والإدارة.

مخطط توزيع الأسماء على القاعات بال الحرم الجامعي

المبنى التعليمي الأول:

- السيد أحمد محمد الشريف (القاعة الرئيسية).

المبنى التعليمي الثاني:

- محمد على سعود (قاعة 3).
- علي نورالدين العنيزي (قاعة 4).
- عبدالمولي خليل دغمان (قاعة 26).
- كامل حسن المقهور (معمل الحاسوب).
- أحمد محمد القلال (المكتبة).
- علي خليفة الزايدي (صالة الألعاب).

المبنى التعليمي الثالث:

- رؤوف محمد بن عامر (قاعة 12).
- عبدالرازق بدوي الزواوي (قاعة 13).
- عثمان علي الكاديكي (قاعة 14).
- محمد العالم حويو (قاعة 15).
- عوض حسين بو دجاجة (قاعة 16).
- الهادي مصطفى بولقمة (قاعة 17).
- عمر التومي الشيباني (قاعة 18).
- يوسف سليمان مادي (قاعة 19).
- خليفة محمد الفاخري (قاعة 20).
- صالح الابيض (قاعة 21).
- خديجة محمد الجهمي (قاعة 22).
- حميدة محمد العنيزي (قاعة 24).
- ألفت يونس قويدر (قاعة 25).
- أبوبكر بشير الهوني (مركز معلومات الدواء).
- خيرية الطيبة (معمل رقابة الجودة).
- وداد محمد الساقزلي (معمل الصيدلانيات).
- فاطمة مبروك بوقعقيص (قاعة تدريب).

مركز المهارات السريرية:

- سعيد عبدالسلام الزني (مركز المهارات السريرية).



السيرة الذاتية للشخصيات



السيد أحمد الشريف

1873 - 1933م



ولد السيد أحمد الشريف يوم 18 ديسمبر عام 1873م بالجغبوب، والده السيد محمد الشريف ابن الإمام المجدد السيد محمد بن علي السنوسي، مؤسس الدعوة السنوسية.

قاد الجهاد في تشاد ضد فرنسا بعد وفاة عمه السيد المهدي، ثم حارب الإنجليز في مصر إبان الحرب العالمية الأولى، ثم تصدى للغزو الإيطالي لليبيا حتى تسليمه راية الجهاد لأبن عمه (وصره فيما بعد) السيد الأمير إدريس السنوسي عام 1918م .

وساهم في نشر الدعوة الإسلامية وتعاليم الدين الإسلامي في أرجاء من أفريقيا، وهو مؤلف كتاب "الفريد الوهاج" الذي دون فيه الرحلات الدعوية التي رافق فيها عمه السيد المهدي السنوسي، ورحلات جدّه السنوسي الكبير، ووالده السيد الشريف.

بمغادرة السيد أحمد الشريف برقة إلى تركيا عُد انتصاراً لكافة الأطراف المعادية لحركة الجهاد في المنطقة، وصل السيد أحمد إلى النمسا بواسطة غواصة ألمانية ثم بالقطار إلى إستانبول حيث استقبل استقبالاً حافلاً تحديماً لمواقفه وضموده، فقلده السلطان محمد السادس السيف "علامة السلطنة" ومُنحه وساماً مجيداً، وأنعم عليه برتبة الوزارة .

بلغت ثقة الأتراك بالسيد أحمد جداً جعل "مجلس المبعوثان" يصدر قراراً بتعيينه ملكاً على العراق في أبريل 1921م، ولكن فيصل بن الحسين، بدعم الإنجليز نجح في الوصول إلى العراق قبله، هذا وقد عرض مصطفى كمال أتاتورك منصب الخلافة على السيد أحمد، ولكنه رفضها متعللاً بأن أحوال العالم الإسلامي آنذاك لا تشجع على اتخاذ مثل تلك الخطوة .

شهدت سنتي 1921، 1922م تحركاً سياسياً واسعاً للسنوسي محاولاً خلق جبهة إسلامية عريضة تضم الخديوي عباس بمصر وعبدالعزیز آل سعود أمير نجد، وأحمد الجابر الصباح أمير الكويت، والحسن الإدريسي أمير عسير، وحميد الدين إمام اليمن، هدفها تحرير العالم العربي الإسلامي من الاستعمار الإيطالي

والإنجليزي والفرنسي، ثم انتقل إلى سوريا محاولاً إثارة الشعور الديني، محرّضاً أهلها على العمل لطرد الفرنسيين بمساعدة الأتراك غير أن الفرنسيين كشفوا تحركاته وطردوه إلى تركيا عام 1924م .

وعلى أثر الانقلاب الذي قاده مصطفى كمال أتاتورك وإلغاء الخلافة العثمانية عام 1924م، أدرك السيد أحمد أن لا مكان له في دولة أتاتورك العلمانية، فانتقل إلى مكة المكرمة بعد أن سُدّت في وجهه أبواب البلاد العربية الأخرى .

ومن المدينة المنورة حيث مستقره حتى مماته، بدأ محرّكاً وقائداً للمقاومة والجهاد في الداخل والتي كان يقودها في برقة عمر المختار حتى استشهاده الأخير في 16 سبتمبر 1931م، حيث بعث السيد أحمد برسالة للشيخ المجاهد عبد الحميد العبار يعلن فيها تكليف المجاهد يوسف بورجيل قائداً وخلفاً للشيخ الشهداء عمر المختار .

ترك عدداً من الكتب منها : الدر الفريد الوهاج بالرحلة الصنيرة من الجغبوب إلى التاج، مختصر الأنوار القدسية في مقدمة الطريقة السنوسية، بغية المساعد في أحكام المجاهد، والدرة الفردية في بيان مبنى الطريقة السنوسية .

توفاه الله تعالى يوم 10 مارس 1933م في المدينة المنورة، ودفن في مقبرة البقيع .



أبو بكر بشير الهوني

1946 - 2020 م

الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية، ومدير مكتب ضمان الجودة بالجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية وعضو لجنة شؤون أعضاء هيئة التدريس .

على الرغم من واجباته الإدارية الثقيلة، فقد شارك بنشاط في تدريس دورات مختلفة في علم الصيدلة لطلاب كليات الصيدلة والطب وطب الأسنان والتكنولوجيا الطبية. كان أيضاً مدرساً بارزاً لدورات الدراسات العليا وكان مشرفاً نشطاً للعديد من أطروحات الماجستير .

عمل البروفيسور أبو بكر الهوني كمتحدث خارجي لعلم الأدوية في كليات الصيدلة، والطب في مختلف الجامعات الليبية .

عمل كعضواً فعالاً في عدة لجان مؤثرة في وزارتي الصحة والتعليم، بالإضافة إلى مساهمته في اللجان القيادية بجامعة بنغازي. كما ساهم بشكل كبير في الأبحاث ونشر العديد من المقالات في المجالات ذات السمعة الطبية .

ولد البروفيسور أبو بكر بشير الهوني أستاذ علم الصيدلة عام 1946م، تحصل على بكالوريوس الصيدلة من جامعة مانشستر ببريطانيا 1974م تعين بعد عودته لأرض الوطن معيدا بقسم العقاقير بكلية الطب جامعة قاريونس 1975م، ثم رجع وأكمل رسالة الدكتوراه من جامعة نوتنغهام ببريطانيا 1983م .

ثم عمل محاضراً في قسم علم الادوية بكلية الطب، ثم أصبح أستاذ مساعد عام 1986م، وأستاذ مشارك عام 1990م، ترأس قسم علم الأدوية بكلية الطب من 1986 إلى 1990م. ثم وصل لدرجة الأستاذية عام 1994م .

هو عضو مؤسس لكلية الصيدلة في جامعة العرب الطبية العام 1989 وأصبح عميداً لها 1990-1994م .

إلى جانب كونه عضو مؤسس وأول عميد لكلية الصيدلة - الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية 2007م، ومكلف بمتابعة ملف اعتماد



أحمد محمد القلال

1938 - 2017م

ومشروع تسمية وترقيم شوارع مدينة بنغازي .
مثل الجامعة في عدة لجان خارجية، وله مجموعة
بحوث في مجالي التاريخ والثقافة العامة .

من كتبه المنشورة:

- الناشر ونشر المطبوعات (مقرر دراسي
لقسم المكتبات بكلية الآداب قاريونس) .
 - التكوين والمهام لإدارة المكتبات ومراكز
المعلومات (مقرر دراسي لقسم المكتبات
بكلية الآداب قاريونس) ، لم ينشر بعد .
 - سنوات الحرب والإدارة العسكرية البريطانية
في برقة 1939 - 1949م، منشورات جامعة
قاريونس 2003م .
 - كتاب تحت الإعداد (موسوعة بنغازي المفتوحة) .
- توفاه الله يوم 18 سبتمبر 2017م .

مواليد بنغازي 17 ديسمبر عام 1938م تحضّر
على ليسانس آداب قسم التاريخ من الجامعة
الليبية عام 1969م، ثم الماجستير في علم
المكتبات والمعلومات جامعة Kansas بأمريكا
عام 1969م .

تعين مدرساً بمدرسة سيدي حسين الابتدائية من
سنة 1955م وحتى عام 1963م، ثم أميناً لمكتبة
بنغازي العامة سنة 1963م. ليصبح مديراً لمكتبة
المركزية / الجامعة الليبية بنغازي سنة 1970م
حتى تقاعده 2004م، ومديراً للمكتبات والطباعة
والنشر بجامعة قاريونس سنة 1984م. كما كلف
بالدريس بقسم المكتبات بكلية الآداب بجامعة
قاريونس كمتعاون (1989 - 1999م) .

كانت لخبرته وموسوعية مطالعته المعرفية
الفضل في تعيينه عضواً في لجان مشروع
متحف بنغازي العام، ومشروع المكتبة القومية
بترابلس، ومشروع مسجد بنغازي الرئيسي



ألفت يونس قويدر

1937 - 1971 م

وغيرها. استطاعت الدكتوراه ألفت اجتياز العديد من المصاعب لتصل إلى ما وصلت إليه من نجاح باهر. وتعتبر ألفت قويدر من أبرز الشخصيات التي ساهمت في تعليم النساء في مجال الطب والتمريض.

تزوجت ألفت قويدر من الدكتور محمود حسن المقهور - شقيق الأديب الراحل كامل المقهور وعُينت رئيسة قسم أمراض الباطنة في مستشفى الجمهورية عام 1967م، كانت أول طبيبة ليبية متطوعة من خلال الهلال الأحمر تداوى الجرحى والجنود، أيام النكسة إبان حرب الأيام الستة من شهر يونيو عام 1967م في مصر، الشيء الذي استدعى الزعيم جمال عبدالناصر لتكريمها ومنحها شهادة التقدير.

توفاهها الله تعالى يوم 30 سبتمبر عام 1971م، ودفنت بمقبرة سيدي عبيد القديمة ببنغازي.

ولدت ألفت يونس قويدر العبيدي في مدينة بنغازي عام 1937م، ونشأت في شارع ميلاد بالة بوسط المدينة القديمة، ثم انتقلت إلى شارع عثمان بحيح، ثم عاشت في حي سيدي حسين، ودرست الابتدائية والإعدادية والثانوية نظام قديم ابتداءً من عام 1942م.

في عام 1955م سافرت إلى مصر لدراسة الطب في مستشفى القصر العيني بكلية الطب في القاهرة، وفي عام 1969م نالت شهادة الدكتوراه في الأمراض الباطنة. مارست مهنتها كأول طبيبة متخصصة في أمراض الباطنة، في المستشفى الكبير (مستشفى الجمهورية) الذي كان في السابق مستشفى أمراض الصدرية والنفسية.

الدكتوراة ألفت قويدر هي أول امرأة ليبية حققت نجاحاً في الحياة بشكل عام، وفي مجال الطب بشكل خاص، في وقت كان فيه التعليم بالنسبة للمرأة صعب نتيجة الظروف والأعراف الاجتماعية

1934 - 2017م



- تحليل الواقع المكاني للسكان في الجماهيرية 2003م.
- السكان والموارد بين الواقع وحتمية التخطيط 2004م.

بالإضافة إلى العديد من المقالات والأبحاث في الدوريات والكتب المختلفة كما قام بترجمة العديد من الكتب والأبحاث إلى اللغة العربية، لعل أهمها كتاب الطبيب الإيطالي باولو ديل تشيلا الذي سجل بالتفاصيل حملة القرمانييين على برقة وما نتج عنها من مذبحة وتهجير من نجى من الجوازي عام 1817م.

في مجال الدراسات العليا:

قام بالإشراف على 27 رسالة علمية منها: الإشراف على (3) رسائل ماجستير بقسم الجغرافيا بجامعة قاريونس. الإشراف على (22) رسالة ماجستير بقسم الجغرافيا بجامعة السابع من أبريل بالزاوية. الإشراف على عدد (2) رسالة دكتوراه بجامعة السابع من أبريل. قام بمناقشة (32) رسالة علمية منها: عدد (10) رسائل ماجستير بقسم الجغرافيا بجامعة قاريونس. عدد (2) بقسم الجغرافيا بجامعة الفاتح. عدد (12) بقسم الجغرافيا بجامعة السابع من أبريل. عدد (1) رسالة دكتوراه بجامعة الفاتح.

توفاه الله تعالى يوم 10 أبريل 2017م.

ولد الأستاذ الدكتور الهادي مصطفى بولقمة بمدينة الزاوية عام 1934م، حصل على درجة الليسانس في الجغرافيا من كلية الآداب قسم الجغرافيا جامعة القاهرة عام 1957م، وعين معيداً بالقسم في 1/10/1957م. التحق بجامعة درهام Durham البريطانية، ونال منها درجة الماجستير عام 1960م، وكان عنوان رسالته "الساحل الغربي لإقليم طرابلس: دراسة في مجال الجغرافيا البشرية". حصل على درجة الدكتوراه من الجامعة نفسها في عام 1964م وكان عنوانها: "مدينة بنغازي: دراسة في جغرافية المدن".

تقلد العديد من الوظائف العلمية والإدارية أهمها:

- وكيل الجامعة الليبية.
- رئيس جامعة بنغازي سابقاً.
- أمين الجمعية الجغرافية الليبية سابقاً.

من أهم اهتماماته العلمية: تنمية مجالات التخصص والبحث في كل ماله صلة بإظهار التراث الليبي وبالذات تلك التي لها جوانب جغرافية، وفضلاً عن التنمية البشرية وحماية الوسط الجغرافي.

من مؤلفاته وبحوثه العلمية:

- طرابلس مدخلها الشرقي والغربي 1981م.
- السيلفيوم الثروة المفقودة 1990م.
- الانفجار السكاني: دراسة في جغرافية السكان 1993م.
- ترحال في الصحراء 1992م.
- دراسات ليبية 2000م.
- نصوص ومصطلحات جغرافية 2003م.



حميدة محمد العيزي

1892 - 1982 م

ساهمت في تأسيس جمعية الكفيف الليبي، وكانت عضواً بارزاً في هيئتها ومجلسها التأسيسي، وعرف عنها كفاحها المرير لإقناع أولياء الأمور بغية دفعهم لإدخال بناتهم للمدارس وتكملة تعليمهن الثانوي والجامعي، إبان فترة كانت فيها بعض التقاليد الاجتماعية تصادر حق الفتاة في الخروج لطلب العلم والاختلاط، وكانت أول امرأة تحصل على أرفع وسام من الملك الراحل إدريس السنوسي تكريماً لدورها في المجتمع.

كما ساهمت في تأسيس أول نواة للتفريخ وأول حركة المرشدات عام 1960م إضافة لأول معهد للمعلمات وفصلين لمحو الأمية للفتيات، كما أسست "جمعية النهضة النسائية" الخيرية العام 1954م، والتي كانت تهدف إلى النهوض بالمرأة ثقافياً واجتماعياً ومعنوياً، والتي استمرت في العمل حتى العام 1971م. كما عرف عنها محاولاتها الدؤوبة اقناع أولياء الأمور لإدخال بناتهم للمدارس وتكملة تعليمهن الثانوي والجامعي في فترة كانت بعض التقاليد تمنع حق الفتاة في الخروج لطلب العلم والاختلاط.

توفاه الله تعالى يوم 12 فبراير 1982م.

حميدة محمد طرخان من مواليد بنغازي 1892م رائدة الحركة النسائية في ليبيا، وهي أول معلمة ليبية للتعليم الابتدائي في مدينة بنغازي، وأول مديرة ليبية لمدرسة بنات في عهد الإدارة البريطانية، ومؤسسة عدد من الجمعيات الاجتماعية النسائية في البلاد.

درست في تركيا لمدة 5 سنوات، وتحصلت على دبلوم المعهد العالي في التدريس، كما كانت تجيد اللغتين الفرنسية والتركية، وعرفت باسم حميدة العيزي نسبة إلى زوجها عبد الجليل العيزي الذي تزوجت منه عام 1920م عقب عودتها من تركيا.

إثر عودتها افتتحت في منزل العائلة في منطقة سوق الحوت وسط مدينة بنغازي فصلاً لتعليم البنات مبادئ القراءة والكتابة إضافة لحفظ القرآن الكريم وتعليم فنون التطريز والحياسة، كما ساهمت في تأسيس النواة الأولى للتفريخ وأول حركة للمرشدات عام 1960م، إضافة إلى أول معهد للمعلمات وفصلين دراسيين لمحو الأمية كما أسست أيضاً جمعية النهضة النسائية الخيرية عام 1954م.

1921 - 1996م



في مصر هو نادي الشباب الطرابلسي (لاحقاً عرف باسم نادي الشباب الليبي)، وكان يضم الطلبة وال طالبات الليبيين الذين يدرسون من ليبيا، لتتخرج عام 1956م.

بعد تخرجها عادت إلى بنغازي في أكتوبر 1956م لتلتحق بالعمل كمذيعة في إذاعة بنغازي، وذلك بمبادرة من حميدة العنيزي، لتصبح ثاني مذيعة ليبية بعد حميدة أبو عامر وأول مذيعة تقرأ نشرات الأخبار، ولتنتقل منها لاحقاً إلى طرابلس كما استمرت في عملها الصحفي، كما أوفدت إلى تونس لتلقي دورة تدريبية لمدة 100 يوم حيث التقت بالرئيس التونسي الحبيب بورقيبة.

قدمت العديد من التمثيليات الإذاعية وذلك عبر برنامج "المسرح المسموع"، كما قامت بإعداد وتقديم عشرات البرامج في الإذاعة منها: صور من الماضي "يتحدث عن سيرة المجاهدين"، سل طبيبك، اسهر معنا، ركن الأطفال وأضواء على المجتمع (استمر 18 عاماً)، ندوة الإذاعة، ربع ساعة، صباح الخير، يا فتاح يا عليم، جولة الميكرفون، فكر معي، ركن المرأة، من حياة الناس، لقاءات مع الفنانين العرب.

قامت خديجة الجهمي بتأليف العديد من المؤلفات والقصائد في القصة والزجل الشعبي. كما تغنى من كلماتها عديد المغنين والمغنيات الليبيين.

توفاه الله تعالى يوم 11 أغسطس 1996م ودفنت في مسقط رأسها بنغازي.

خديجة محمد الجهمي أو "بنت الوطن" من مواليد بنغازي 15 مارس 1921م، أديبة وإذاعية ليبية، ومن أوائل المدافعات عن حقوق المرأة في ليبيا، حصلت على عدد من الأوسمة بينها جائزة الفاتح التقديرية للفنون والآداب العام 1995م.

تعتبر خديجة الجهمي إحدى رائدات المطالبة بحقوق المرأة منذ فترة الاستعمار الإيطالي، تولت الإشراف على إصدار مجلة المرأة (مجلة البيت لاحقاً) في 5 يناير 1964م، وتولت رئاسة تحريرها العام 1965م، كما أسست أول مجلة للأطفال وهي مجلة الأمل ورأست تحريرها، وساهمت في تأسيس الاتحاد النسائي الليبي، وتولت رئاسته عام 1972م.

في صغرها كتبت رسالة بالإيطالية وأرسلتها إلى زعيم إيطاليا الفاشي بينيتو موسوليني ذكرت فيها: أنا معجبة بك كونك تريد أن توحد بلادك، لكن احتلاك لبلادك غير صحيح، ولابد أن تفكر كثيراً كي تترك ليبيا لأهلها وتخرج منها، وإلا سيأتي يوم سيكون جحيماً على إيطاليا. وعلى أثر هذه الرسالة تم استجواب والدها من قبل قوات الاحتلال الإيطالية، حول كيفية كتابة طفلة رسالة كهذه.

التحقت بالمدرسة في سن السابعة في العام 1928م بإصرار من والدها، وكانت الدراسة بالمدرسة إيطالية الإدارة والمنهج مع حصتان أسبوعياً للغة العربية وقواعد النحو والقرآن الكريم، لتتوقف عن الدراسة لمدة عامين بداعي العمل ولتعاود الدراسة حتى نالت الشهادة الابتدائية، كما عملت كممرضة متطوعة أثناء سنوات الحرب العالمية الثانية وقصفت مدينة بنغازي.

تقلت الأسرة بين القوارشة في ضواحي بنغازي وفي قمينس، ثم التحقت بمدرسة الأميرة بنغازي في أكتوبر 1947م، ودرست حتى أغسطس 1952م غادرت إلى مصر لتدرس الإعدادية والثانوية بمدرسة عابدين بالقاهرة حيث انضمت لاحقاً لنادي ليبي



خليفة محمد الفاخري

1942 - 2001 م

وحفظ قصائدهم، والمتتبع لرسائله وكتاباته القديمة التي تشكل أساس بداياته، وهي مهمة للغاية في دراسة وتحليل نتاجه فيما بعد يكشف غرام بالشعر بالقصائد المتوهجة حروفها مثل النار ويرى أنه على الدوام يطرز تلك الكتابات بشواهد حية من الشعر، وفي جلساته مع أصدقائه تسمعه يردد الكثير من أبيات الشعر، كان يحب الشعر الأصيل ويتذوقه، وعلى هذا حاول أن يكتب القصيدة.

من مؤلفاته:

- موسم الحكايات - بنغازي دار الحقيقة 1974 ف.
- بيع الربح للمراكب - مصراته الدار الجماهيرية 1994 ف.
- غربة النهر - مصراتة الدار الجماهيرية 1994 ف.

توفاه الله تعالى يوم 30 سبتمبر عام 1971م.

ولد الأديب والكاتب خليفة الفاخري بمدينة بنغازي عام 1942م، وكان ينشر أعماله في عدة مجلات ودوريات ليبية مثل الحقيقة والأسبوع الثقافي والثقافة العربية وأخبار بنغازي ومجلة الفصول الأربعة.

أثبت الفاخري أنه كاتباً له حضوره من خلال إبداعاته الشهيرة في صحيفة "الحقيقة" خلال منتصف الستينات من القرن العشرين، وهذا الإبداع لدى الفاخري اتخذ أشكالاً عديدة: من كتابة المقالات، إلى كتابة القصة، إلى كتابة الحكاية الجميلة، وكلها كانت تتم عبر سرد مشوق، وفكرة واضحة، وبأقل عدد ممكن من الكلمات على طريقة الروائي الأمريكي همنغواي الذي تأثر به كثيراً، مثل تأثره بالمتنبي والبياتي في مرحلة لاحقة.

كان الفاخري يحمل موهبة كبيرة وكان - في بداياته - يتلمس الطريق لإفراغ شحنة هذه الموهبة المتدفقة لمواصلة الاستعداد المطلوب واستخدام الأدوات والثقافة والتجربة أوقد حاول نظم الشعر، استهوته دواوين الشعراء الرواد



خيرية الممرضة و القابلة القانونية

1920 - 2001م

الولادة المنزلية في سجلات كانت تحتفظ بالتاريخ والساعة لكل مولود يرى نور الحياة على يديها كمرجعية للكثيرين.

كما كانت تعرف بين أهل المدينة إنها (تخلص الوحد من الوحد) أي أنها تعرف تتصرف في المواقف الصعبة. كان قدومها لاي بيت نذير بقدوم مولود جديد للعائلة وفرحة وبهجة. تذكر أبنيتها سعاد إن من أشرف على والدتها من أمها هي صديقة الممرضة خيرية المعروفة عزيزة الحبوني.

أنجبت الممرضة والقابلة القانونية بنت بنغازي أربع بنات هن الفنانات فاطمة عبد الكريم، والفنانة الراقية سيدة السينما والمسرح كريمان جبر والفنانة المتألقة سعاد خليل والفنانة المعتزلة أمينة الشريف.

رحمها الله وغفر لها وأسكنها فسيح جنانه ويجعل عملها في ميزان حسناتها.

توفاه الله تعالى 10 فبراير 2001م.

ولدت خيرية حكيم الصادق الممرضة - القابلة المشهورة - في بنغازي في 28 سبتمبر 1920م سكنت في شارع اغريبييل، ومن بعدها شارع الرعيض. لجأت إلى مصر بعد حكم الإعدام عليها من قبل الطليان، وهناك تعلمت مهنة التمريض والتطبيب في مدينة الإسكندرية، وعملت في المستشفى الميري الحكومي.

أجادت السيدة خيرية حكيم الإيطالية والإنجليزية قراءة وكتابة، ثم عادت إلى بنغازي، والتحقت بمستشفى الولادة الذي كان يعرف في ذلك الوقت بالمستشفى الكبير ولاحقاً بمستشفى الجمهورية.

أما عن الولادة في البيوت فقد كانت صاحبة أيادي الرحمة والحنونة طيلة عملها كقابلة وإلى جانب عملها كانت تقوم (بضرب ليباري) أي إعطاء الحقن للمرضى في البيوت (1947- 1994م) على مدى أكثر من 45 عاماً. يذكر أنه لم تسجل لها أي حالة وفاة، وكانت سبب في علاج العديد من حالات العقم. هذا وكانت السيدة خيرية توثق في حالات



رؤوف محمد بن عامر

1928 - 2008 م

ثم ترقى وكيلاً لجامعة بنغازي التي أصبحت تعرف
بجامعة قاريونس ديسمبر 1973م.

استقال في يناير 1975م، وعمل في القطاع
الخاص، ثم الطبيب الخاص بشركة الخطوط الجوية
الليبية. كما كلف برئاسة لجنة الإشراف على
مشروع BMC مركز بنغازي الطبي، إذ عين مديراً
طبياً لمشروع إنشاء مستشفى (1200 سرير)
بنغازي، واستمر في هذا العمل إلى أن تقاعد
بداية التسعينات.

كان يتقن إلى جانب لغته الأم العربية الإنجليزية
والإيطالية والفرنسية واليونانية.

من مؤلفاته :

- بنغازي في العقد الثاني من القرن العشرين
(إيطالي) تأليف ألدريكو تجاني 1914م
-ترجمة الدكتور رؤوف محمد بن عامر .
- تطور الوضع الصحي في ليبيا - 1998م.
- كتاب الطب عند العرب .

توفاه الله تعالى في 2 فبراير 2008م.

الدكتور رؤوف محمد بن عامر من مواليد مدينة
بنغازي عام 1928م، وتخرج من جامعة بولونيا
بإيطاليا سنة 1957م، وأتم دراسته العليا في
جامعة نورث كارولينا بالولايات المتحدة. فكان
أن اضطلع بمسؤولية إدارة عدد من المستشفيات،
عاملاً في قطاع الصحة، وخاصة مستشفى بنغازي
حتى يونيو 1968م. قام بتأسيس "مجمع بن عامر
الطبي" والذي كان آنذاك يعد أول مجمع طبي
الذي تم تأميمه من قبل نظام سبتمبر 1969م
وتحويله إلى مستشفى التأمين بمنطقة الفويحات.
ثم افتتح أول عيادة مجمعة خاصة في منطقة
سيدي حسين بنغازي.

يعتبر مؤسس كلية الطب البشري في يونيو 1971م،
والتي هي أول كلية طب بشرى تأسس في ليبيا
ضمن كليات الجامعة الليبية، والتي سميت آنذاك
وتوزعت الكليات بين جامعة بنغازي وجامعة
طرابلس (عرفت لاحقاً بجامعة العرب الطبية)،
وربطها بجامعتين عريقتين هما جامعة القاهرة
وجامعة برمنجهام البريطانية .



سعید عبدالسلام الزني

1946 - 2023 م

رجع للوطن بوظيفة محاضر في قسم الطب العام 1984م بجامعة العرب الطبية؛ متخصصاً في أمراض الجهاز الهضمي في مستشفى الهواري، بنغازي، ومن ثم ترقى لأستاذ مساعد في قسم الطب 1987م، بجامعة العرب الطبية؛ استشاري في الأمراض الباطنية وطب الأعصاب في مستشفى الهواري، بنغازي، ليصبح عام 1991م أستاذاً مشاركاً في قسم طب الأعصاب ورئيس قسم طب الأعصاب في جامعة العرب الطبية، واستشاري أعلى في طب الأعصاب في مستشفى الهواري، بنغازي.

في عام 1994م أصبح أستاذاً (برفسور) طب الأعصاب، ورئيس خدمات الأعصاب في جامعة العرب الطبية، وطبيب أعلى في مستشفى الهواري (مستشفى 7 أبريل، بنغازي) - مركز تدريب وإحالة رئيسي لخدمات الأعصاب في جميع أنحاء البلاد. أيضاً عمل ممتحناً أعلى في كلية الطب في بنغازي، وممتحناً خارجياً. في طرابلس، ومشاركاً نشطاً في التخطيط والتدريس، وإعداد التعليم العالي بما في ذلك البورد العربي للطب والبورد الوطني أيضاً، بالإضافة استشاري أمراض في مستشفى الجمهورية، بنغازي، ليبيا.

توفاه الله تعالى في 23 فبراير 2023م ودفن في بنغازي.

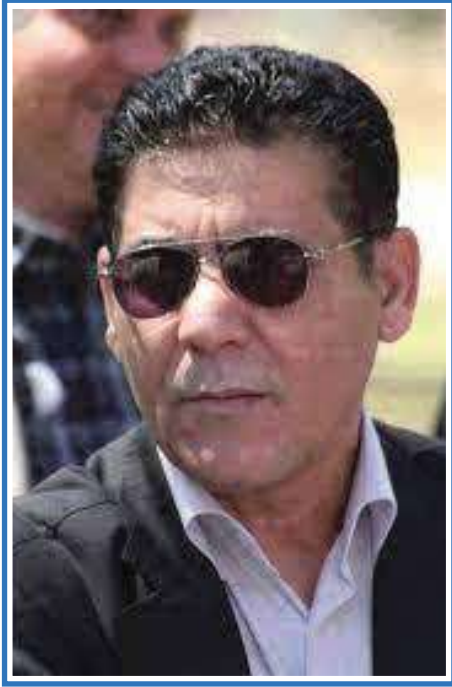
من مواليد درنة 21 مارس عام 1946م تحصل على بكالوريوس في الطب من جامعة MD Friedrich-Wilhelm فريدريش فيلهلم، بون - ألمانيا عام 1975م، ثم انتقل للمزيد في جامعة كوليج دبلن الوطنية، دبلن، أيرلندا عام 1983م.

مارس التخصصات في الطب العام بين سنوات 1978-1983 منها: طب الأعصاب، القلبية، التنفسية، قسم الطب بمستشفى رويال فيكتوريا، نيوكاسل أبون تاين - بريطانيا، ثم طبيب مقيم في الطب العام، وطب الغدد الصماء بمستشفى رويال فيكتوريا، نيوكاسل أبون تاين. كما عمل كطبيب مقيم في تخصص الطبي العام، وطب الأعصاب، والطب الكلوي، وطب الغدد الصماء بمستشفى والسجراف العام، كوفنتري، برمنغهام (تعليم) - بريطانيا.

تحصل عام 1983م على عضوية الكلية الملكية لأطباء المملكة المتحدة (MRCP)، وعضوية الكلية الملكية البريطانية لأطباء الباطنة (FRCP) وعضوية كاملة في المجلس الطبي العام في بريطانيا، ونفس العام أصبح عضواً في الأكاديمية الأمريكية لطب الأعصاب.

صالح الأبيض

1964 - 2019م



الإذاعة المسموعة (الراديو):

شارك في عدة مسلسلات مسموعة منها: ماشي الحال، جو جو، ع الماشي، الهروب من المكتوب، ع الطائر، نص ضحكة، سنتر فيش وغيرها .
كما شارك في فيلم واحد من إنتاجه وبطولته بعنوان "م المغرب تقوى ناره".

وفي المسرح:

شارك صالح الأبيض في مجموعة مسرحيات منها: القاضي بوسعدية، نوارة، ضنوة عدوك، سكر في امية، عنوان البيت هلا، الغريب، خليل البخيل، كوشي يا كوشة، كان ياما كان وغيرها .

المسلسلات التلفزيونية:

الماشي ماشي، قلية والديمقراطية، المعنقر، الطيب الدرويش، ابيض شو، الطايح مرفوع، تغييرة جو، داخ في عالم بايخ، شرمولة، ابيض في ابيض .

توفاه الله يوم 19 أكتوبر 2019م .

صالح مفتاح بوجراة المعداني مواليد بنغازي عام 1964م ممثل كوميدي ليبي، سطع نجمه، في الكوميديا الليبية كالمعجزة غير المتوقعة بعد سنوات عجاف في الحركة الدرامية الليبية، سطع نجمه أواخر عام 2006م من خلال المسلسل التلفزيوني "الطيب درويش".

اكتشفه الفنان الكوميدي ميلود العمروني بالصدفة، وشجعه على المضي قدماً، فكانت بداياته عام 1985م من خلال المدرسة الثانوية، حيث فاز بدور الممثل الأول في مهرجان المسرح المدرسي على مستوى ليبيا، لتبدأ رحلته في المسرح من خلال الاشتراك في أربعة عروض مسرحية وبأدوار رئيسية رغم صغر سنه وقتها .

يعود للمسرح بعد توقف دام لمدة تسعة سنوات بمسرحية من تأليفه بعنوان "سكر في ميه"، وبعدها أنجز أعمال مثل "خليل البخيل" و"كوشي يا كوشة"، كما شارك في عدة أعمال تلفزيونية بعد تجربة برنامج "أهلاً" مثل "رمضان في رمضان" تأليف الدكتور أسامة الشبخي، وأعمال أخرى من تأليفه "الطيب درويش" و"الطايح مرفوع" و"ع الماشي" و"داخ في عالم بايخ"، بالإضافة إلى "المحطة" من تأليف عبدالباسط الجارد، وفي عام 2011م قدم مسلسل "أبيض شو" والذي صُوّر في مدينة الإنتاج في مصر، وآخر أعماله كان المسلسل الإذاعي "سنتر فيش".

صالح الأبيض، كان فناناً قديراً، ولكن مالا يعرفه الكثيرون أن معظم نصوصه، من تأليفه وبعضها أيضاً من إخراجة. وأثرت أعماله في الواقع الليبي، مثل مسرحية "كوشي يا كوشة" التي عُرضت عام 2008م، وبرنامج "أبيض شو" إبان أحداث الثورة الليبية سنة 2011م .

1931 - 1987م



في طرابلس، وليصبح أول عميد لها. وهذا يعني في الواقع إنشاء هيئة وكوادر تدريس كاملة، وتأسيس كلية عاملة من البداية. ومن الصعب تخيل الجهد الدقيق والتنظيم والاهتمام بالتفاصيل التي أظهرها الدكتور عبدالرازق الزواوي لإنجاح هذا المشروع بشكل كبير. ولا يزال يتذكره العديد من الخريجين والطلاب حتى يومنا هذا، وهناك قاعة محاضرات سميت باسمه تقديراً لمجهوداته.

عاد الدكتور عبدالرازق الزواوي إلى بنغازي عام 1979م، وشغل عدة مناصب على التوالي من 1979 إلى 1987م، منها عضو قسم الجراحة العامة بصفته أستاذ الجراحة العامة واستشاري الجراحة العامة، رئيس أقسام الجراحة في بنغازي، رئيس قسم الجراحة العامة بجامعة العرب الطبية.

لقد كرس حياته كلها لممارسة الجراحة يومياً في المستشفيات، وإدخال تقنيات جراحية متقدمة، وتعزيز التعليم الطبي في كل من المرحلة الجامعية وما بعد التخرج، ووضع المعالم الأولى لامتحانات الشهادات المحلية والإقليمية. كما شارك في تأليف وتحرير كتاب عن الجراحة العامة، ونشر العديد من الأوراق البحثية.

كانت اهتماماته البحثية في أمراض المرارة وداء التكييس الديداني وصدمة الدورة الدموية. لقد عرف عنه مهارته كطبيب وجراح دقيق، وذو إمكانيات عالية. لم يفقد أبداً حرصه على التعلم أو التدريس، كان يتمتع بحس وذوق إنساني مهذب مع الجميع. أصيب الدكتور عبدالرازق الزواوي بمرض سرطان الغدد الليمفاوية.

توفاه الله تعالى في 23 فبراير 1987م في برن بسويسرا.

ولد الدكتور عبد الرزاق بدوي الزواوي لأسرة ليبية تعيش في الإسكندرية بمصر في 11 سبتمبر 1931م شجعت العائلة بشدة على التعلم، حيث تلقى والده تعليمه في الأزهر الشريف بالقاهرة ثم عمل مدرساً هناك. كان في منزل العائلة مكتبة عظيمة مليئة بالكتب بعدة لغات، وخاصة الإنجليزية، ما ميز عبدالرازق في المدرسة وحصل على درجات عالية طوال فترة تعليمه. كان أيضاً رياضياً شغوفاً بلعب كرة القدم بمستوى عال جداً، وكذلك السباحة والغوص، وإن كان يفضل دراسة العلوم البحرية، ولكن نزولاً عند رغبة والديه التحق بكلية الطب بالإسكندرية، وتخرج بمرتبة الشرف عام 1956م.

التحق بدورة تدريب في الجراحة، وتحصل على دبلوم في الجراحة العامة. تزوج من طبيبة مصرية شابة مميزة عام 1958م. قرر إثنائهما كعائلة جديدة العودة إلى ليبيا حيث كانت هناك حاجة ماسة للأطباء. عمل في المستشفيات الحكومية وبدأ في مساعدة الناس، ليس فقط كجراح ولكن أيضاً في نقل تحصيله العلمي والمعرفي إلى الأطباء الليبيين الشباب الجدد. تم تكليف الدكتور عبدالرازق في مرحلة مبكرة بالعديد من المسؤوليات الإضافية حيث كان أحد الأطباء الليبيين القلائل في ذلك الوقت.

ذهب إلى بريطانيا وتحصل على الزمالة لكلية الملكية للجراحين هناك عام 1962م، ثم أكمل تحصيله العلمي في الجراحة FRCS من دبلن وإدنبرة ولندن، وعاد بعدها إلى ليبيا عام 1968م.

عمل الدكتور عبدالرازق الزواوي في وزارة الصحة، بعد أن شغل عدة مناصب عليا في إدارة الضمان الاجتماعي، ومن بين المناصب شغل منصب مدير المستشفى والمدير التنفيذي للخدمات الطبية لشرف ليبيا في 1969-1974م. وفي العام الدراسي 1974-1975م تعين عضواً في هيئة التدريس بجامعة قاريونس بنغازي، وفي نفس العام بعثه الدكتور عبد الرؤوف بن عامر عميد كلية الطب في بنغازي لتأسيس أول كلية طب

1930 - 2001م



ولد الأستاذ عبدالمولى خليل دغمان ببنغازي سنة 1930م، تلقى تعليمه الأولي في المدارس الإيطالية والعربية. كانت أول سنة يلتحق فيها بالفصل الدراسي تلك السنة التي زار فيها المجرم بنيتو موسليني ليبيا عام 1937م، وبمجرد أن حصل على الثانوية ابتعثته الدولة إلى مصر ليكمل دراسته الجامعية، فدرس الآداب في جامعة القاهرة وتحصل على ليسانس في الآداب منها.

توسعت مداركه في مصر، ثم بعثوه على الفور إلى الولايات المتحدة الأمريكية ليزداد علماً وخبرة، والتحق بجامعة بوستن ما بين 57-1960م لينال الماجستير، متخصصاً في علم الاجتماع وعلم دراسات المجتمعات البدائية (الأثروبولوجي)، وبذلك يكون من أوائل، إن لم يكن أول من تخصص في هذا المجال على مستوى ليبيا.

عاد مسرعاً مجدداً إلى أرض الوطن ليحمل شيئاً من العبء الذي حمله كل من كانت فيه أهلية وكفاءة. فعين على الفور معيداً بالجامعة الليبية ببنغازي عام 1961م، واستمر في تنمية نفسه، وبهذه العقلية مضى هذا الرجل العصامي مجتهداً بين طلابه وزملائه والمسؤولين، فأوكلت إليه وظيفة عميد كلية الآداب والتربية سنة 1963م، وكان ذلك المنصب حساساً، وعمره حينها لم يتجاوز 33 عاماً. ولكنه لم يمكث في هذا المنصب لحاجة الوزارة له، فانتدبته وزارة التربية والتعليم وكيلاً لها حتى عام 1964م.

أصبح واضحاً للعيان بأن الوزارات بدأت تتجادب هذا الشاب الجاد الطموح، فنقلته وزارة البترول عام 1964م وكيلاً لها لمقره الإدارية وخبرته في التعامل مع الأجانب، وكذلك تمكنه من التحدث بالإنجليزية بتدقيق ومهارة. وفي تلك الأونة كانت الشركات الأمريكية والإنجليزية تتقاتل في صحراء ليبيا للفوز بالعقود والامتيازات النفطية في بدايات اكتشاف النفط في ليبيا.

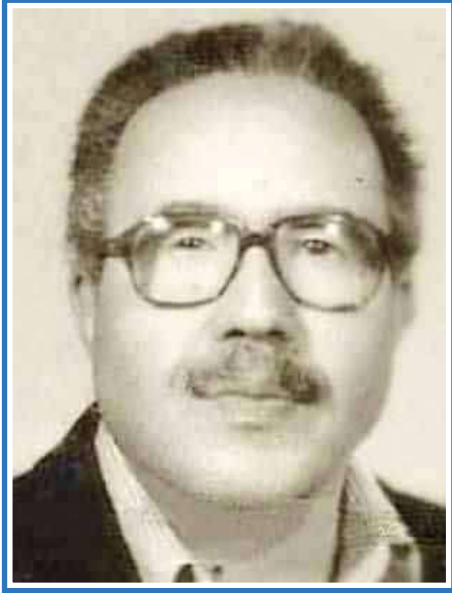
ثم تعينه وكيلاً لوزارة التعليم ومنتدباً لعمادة كلية الآداب سنة 1965م. وفي 4 يونيو من عام 1967م عين رئيساً للجامعة الليبية مستلماً هذه المهمة الصعبة من الأستاذ المؤرخ مصطفى عبدالله ابعيو حتى عام 1969م. وكانت رؤيته وتصوره لأي جامعة ناجحة وعصرية تتركب من ثلاث عناصر لا يمكن الفصل بينها بأي حال وهي الجامعة المعطاءة: تتكون من المعلم والطالب والمكتبة. وبهذه الفلسفة شرع في جلب أحسن الأساتذة العرب إلى ليبيا، وشراء أنفس الكتب والدوريات سواء كانت قديمة أو حديثة، لتمكين الطالب من الإطلاع على ما أنتجته حضارة الإنسان أينما كان.

وفي 6 أكتوبر 1968م أشرف على وضع حجر الأساس للجامعة الليبية بمنطقة قاريونس غرب مدينة بنغازي، وهي نفس جامعة بنغازي بقاريونس الآن، وهي أعرق جامعة ليبية ليومنا هذا خرجت آلاف من الليبيين. اعتقله نظام سبتمبر بسبب مطالبته بضرورة عودة العسكر إلى ثكناتهم، وعودة الدستور، وإجراء الانتخابات، فسجنوه من 1970 إلى 1979م ما ترك الأثر السيئ في نفسه.

توفاه الله تعالى يوم 13 أغسطس 2001م.

عثمان علي الكاديكي

1930 - 2021م



ولد الدكتور عثمان علي الكاديكي عام 1930م، درس بمدرسة اجدابيا من 1938 إلى 1940م، ثم مدرسة بنغازي الابتدائية 1943 - 1946م، ثم أوفد في بعثة دراسية ضمن 45 طالب من إمارة برقة في ذلك إلى مصر، حيث درس في مدرسة حلوان الثانوية 1946-1950م.

ثم درس بكلية الطب بجامعة عين شمس بالقاهرة ضمن أول دفعة بعد تسميتها بهذا الاسم من 1957-1950م، ثم سنة امتياز بمستشفى عين شمس 1958-1957م.

في عام 1964م تحصل على الزمالة البريطانية من اسكتلندا في مجال طب الباطنة وكان أول لبيبي يتحصل عليها، وهو مؤسس برنامج علاج السكر في ليبيا بتأسيسه أول عيادة لتسجيل وتشخيص وعلاج السكر في ليبيا، وشمال أفريقيا، والشرق الأوسط، بل دول العالم الثالث في 20 أبريل 1969م في مدينة بنغازي.

كما كان له دور رئيسي في جل البرامج الوطنية من مكافحة الملاريا والقضاء عليها ومكافحة الدرن والتركوما والقرحة الشرقية (الليشمانيا) في ستينيات القرن الماضي.

الدكتور عثمان علي الكاديكي هو ثاني عميد لأول كلية طب في ليبيا لكلية طب بنغازي، وأول عميد لأول كلية طب أسنان في ليبيا - كلية طب أسنان بنغازي - وهو أول من أسس التعليم السريري في ليبيا. أيضاً مؤسس أول مركز كلي في ليبيا في مستشفى الهواري 1973م. عضو مجلس أمناء المركز العربي لتعريب الطب (أكمل) الكويت 1992-2000م.

في 29 يوليو 2022م تم الإعلان عن تأسيس "معهد دكتور عثمان الكاديكي للأبحاث والدراسات في مجال السكري" بينغازي.

من مؤلفاته :

- الامراض المعدية - بنغازي / 1968ف.
- أنت ومرض السكر - طرابلس الشركة العامة للنشر 1979ف / كتاب الشعب.
- الداء السكري - بنغازي : المنشأة الشعبية للنشر 1981ف.
- الكلى في الجماهيرية - بنغازي جامعة قاريونس 1981ف.
- القلب - مصراة الدار الجماهيرية 1987ف (سلسلة الكتاب الصحي).

نشر العديد من الأبحاث والدراسات العلمية في العديد من المجلات العلمية العالمية، نال وسام الريادة عام 1989ف.

توفاه الله تعالى يوم 10 مايو 2021م.

علي خليفة الزايدي

1909 - 1966م



ولد القائد علي خليفة الزايدي مؤسس الحركة العامة للكشافة والمرشدات في مدينة الخمس عام 1909م في ليبيا، ثم هاجرت أسرته إلى لبنان سنة 1914م بعد احتلال إيطاليا لمعظم أراضي ليبيا، حيث قضى شبابه هناك، تلقى تعليمه الإعدادي في الكلية الإسلامية بيروت، ثم درس بالمعهد الوطني للموسيقى ونال الدبلوم.

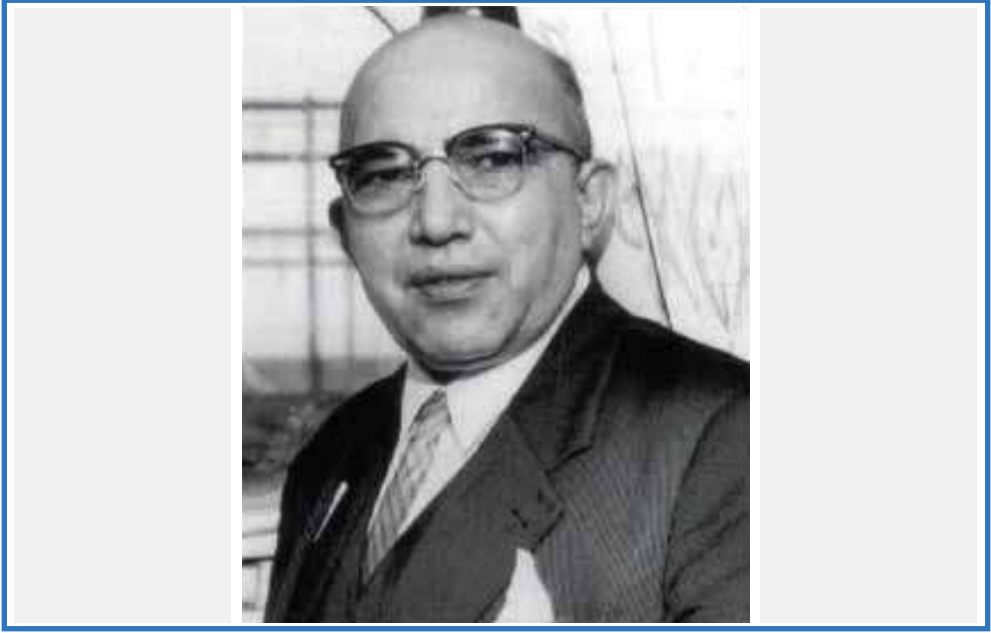
الحركة الكشفية:

- كان علي رأس الفرق الكشفية التي هبت لاستقبال النازحين من أهل فلسطين لتأمين المأوى والملبس وذلك سنة 1948م.
- ترأس بعثة الجواله إلى الاجتماع الكشفي الدولي العام في النرويج وذلك سنة 1949م.
- أكسب الحركة الكشفية ثروة ثقافية وتربوية لا تقدر بثمن بلغت 22 كتاباً في سلسلة جماعة فنون الغاب جرى طبعا عدة مرات.
- عاد إلى بلده ليبيا عام 1953م، وأسس الحركة العامة للكشافة والمرشدات سنة 1954م بمدرسة طرابلس الثانوية ضمت 37 كشافاً.
- بقي في النشاط حتى أواخر أيامه يحضر لإقامة المخيم الكشفي والمؤتمر الكشفي في ليبيا 1966م.

أوسمة وتكريمات:

1. ميدالية الاستحقاق اللبناني الفخرية المذهبة 1954م.
 2. نيشان الاستقلال عظيم الشأن ط2/ 1966م - ليبيا.
 3. وسام الذئب البرونزي 1966م من المنظمة الكشفية العالمية.
 4. وسام الصليب الفضي اليوناني 1966م.
 5. وسام المقر الذهبي "ارفع وسام كشفي مصري" 1966م.
 6. وسام الفينيكس "ارفع وسام كشفي يوناني" 1966م.
 7. قلادة الكشاف العربي 1966م من المنظمة الكشفية العربية.
 8. وسام الأرز الوطني لبنان من رتبة ضابط 1966م.
- توفاه الله تعالى يوم 30 ديسمبر 1966م.

- التحق بالحركة الكشفية في لبنان من خلال جمعية الكشاف المسلم في لبنان سنة 1927م.
- أسس الفرقة الموسيقية الأولى في جمعية الكشاف المسلم ويعتبر واضع ركائز الفرقة الموسيقية سنة 1933م.
- وضع مع شفيق نقاش كتاب الحركة الكشفية في البلاد العربية وذلك سنة 1936م.
- أصبح قائداً لمجموعة من الفرق الكشفية التي اتخذت من بيت الكشاف مقراً لها وأصبح بيت الكشاف مدرسة قادة ومعهد تدريب وذلك سنة 1937م.
- قاد علي خليفة مخيم جمعية الكشاف المسلم في لبنان على أرض آل الداعوق في رويسات صوفر. وأظهر براعة فائقة في القيادة والتدريب لسنوات عديدة وصار المخيم الصيفي مؤثلاً لكشافة الداخل والخارج وذاع صيته عربياً ودولياً وذلك سنة 1938م.
- أصبح مفتشاً عاماً للجمعية في الفترة بين 1940-1952م.
- عندما دخلت قوات الحلفاء بيروت واصطدمت بقوات حكومة فيشي التي نصبها الألمان خليفة لهم قام قادة الكشاف المسلم بقيادة علي خليفة بنقل الجرحى وإسعافهم وذلك سنة 1941م.
- قاد البعثة اللبنانية إلى الجامبوري العالمي السادس في موانسون بفرنسا. وكان أحد القادة الستة الذين مثلوا لبنان في المؤتمر الكشفي العالمي الحادي عشر في فرنسا أيضاً وذلك سنة 1947م.



علي نورالدين العنيزي

1904 - 1983 م

وعند رجوعه إلى أرض الوطن كلف بوظائف إدارية وسياسية عدة من سنة 1931 إلى 1941 م. ففي سنة 1931 م عين سكرتيراً أولاً للسجل العقاري (سجل الأراضي) في بنغازي، وبعدها أصبح مديراً عاماً للمكتبة الحكومية العامة سنة 1933 م، ثم مديراً لهيئة الأوقاف في بنغازي سنة 1935 م، ومن ثم مستشاراً للدولة (الإيطالية) للشؤون العربية، وهذه أعلى وظيفة تعطى لأحد أبناء البلد الأصليين من المستعمرين الطليان عام 1939 م.

وبعد الاحتلال البريطاني الأول لبنغازي سنة 1941 م غادر د. العنيزي ليبيا فارقاً من حكم الإعدام الذي أصدره عليه الطليان لبدأ جهاده مع إخوانه بالمهجر من أجل الحرية والاستقلال، فوصل إلى مصر ومكث بالقاهرة من 1941 إلى 1951 م، وكانت هذه المدة حاسمة ومهمة له، فقد

ولد علي نور الدين عثمان العنيزي بمدينة بنغازي عام 1904 م، وهو من عائلة ليست غريبة على الحياة العامة، ولها مقامها فقد كان والده عثمان العنيزي، الذي كان عضواً في مجلس برقة السياسي في عام 1915 م، وكان مفتشاً شرعياً في محكمة بنغازي في 1915 م، ثم عين عضواً في اللجنة المختصة لاختيار وتعيين مختاري المحلات والأئمة في 1920 م.

أكمل علي نورالدين تعليمه الابتدائي في بنغازي، ثم بُعث إلى إيطاليا لاستكمال تعليمه الثانوي والجامعي هناك. وفي سنة 1923 م حصل على درجة البكالوريوس في مجال المستعمرات الزراعية من جامعة فلورنسا وفي سنة 1930 م حصل على شهادة الدكتوراه الإيطالية في فلسفة الاقتصاد من معهد الدراسات الشرقية بجامعة نابولي، وعمره لم يتجاوز 26 سنة.

تعلم فيها اللغة الإنجليزية، واستغلها في تنمية مواهبه وقدراته .

محمود المنتصر ومحمد الساقزلى ومصطفى بن حليم ومحي الدين فكيني .

تم تعيينه في الجامعة العربية كعضو في السكرتارية (أمانة السر) من 1945 إلى 1951م، فأكسبته الخبرة السياسية والمهارات الدبلوماسية التي استثمر وقته فيها، ومن الثمار التي جناها انه اختير ليكون في الوفد الليبي الذي ذهب إلى ليك سكسس في الولايات المتحدة سنة 1949م للضغط وكسب التأييد للقضية الليبية في الأمم المتحدة من أجل الاستقلال. ومما ساعده على إنجاز ذلك حنكته الدبلوماسية وخبرته الغنية في دهايز السياسة، وكذلك قدرته على التحدث بأربع لغات إلى جانب العربية، فقد كان يتحدث الإيطالية والإنجليزية والفرنسية. وهذه القدرات برزت كلها مع سان ليو سفير دولة هايتى، الذي استطاع الدكتور العنيزي مع رفيقه عبد الرازق شقوف أن يقنعه ليصوت ضد اقتراح ما يسمى بـ "بيفن سفروزا" الذي بموجبه ترجع ليبيا إلى الانتداب الاستعماري، مخالفا سان ليو بذلك تعليمات بلاده

ثم أصبح د. على العنيزي أول محافظ لمصرف ليبيا المركزي، وبعد 6 سنوات كرجل ليبيا المالي الأول. بعث د. العنيزي إلى بيروت ليقوم فيها كسفير معتمد لدى لبنان والأردن معاً لمدة سنتين، وبعدها طلب منه الرجوع إلى ليبيا لحاجة البلد الملحة إليه وإلى خبراته، فعين وزيراً لأول وزارة للبترول من سنة 1963 إلى 1964م تحت رئاسة وزارة الفكيني والمنتصر .

وبانقضاء عام 1964م ترك الدكتور العنيزي الحياة العامة ليصب كل جهده ووقته في المسار الاقتصادي والتركيز عليه، لاجتهاده بان السياسة يستطيعها كل أحد ولكن قل من يستطيع تعاطي الاقتصاد لرفع مستوى البلاد المعيشي وبناء دولة المؤسسات المستقرة للأجيال التالية. فرأس اللجنة الليبية الأولمبية، وانضم كعضو فعال إلى مجالس إدارية مصرفية وتأمينية عدة، فكان رئيساً لكل من مصرف الصحاري وشركة ليبيا للتأمين والشركة الوطنية للملاحة (ليبيا & تونس)، وعضواً في مجلس إدارة شركة التنمية الوطنية .. وغير ذلك كثير .

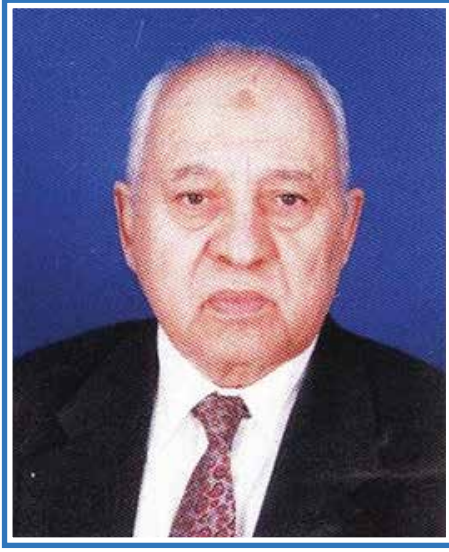
وفوت الدكتور العنيزي بذلك الاقتراع المضاد الفرصة على المتأمرين الغربيين للقضاء على آمال الليبيين في استقلال ليبيا، وهو ما اعتبر أعلى شيء حصلت عليه ليبيا في القرن المنصرم باعتراف سان ليو والكثيرين معه، وبذلك أصبحت ليبيا أول دولة مستقلة ذات سيادة فعلية في المغرب العربي، وأول دولة أفريقية تال استقلالها بعد الحرب العالمية الثانية

كما كان مهتماً بما يجرى على الساحة الفكرية والثقافية السائدة ليبيا وإقليمياً ودولياً، فكانت له إسهامات ومحاضرات كرئيس لجمعية الفكر بطرابلس التي كانت تعنى بشؤون الساعة الفكرية وتناقشها، وكان ذلك بمشاركة علماء واقتصاديين ومختصين من جميع أنحاء العالم، وكانت للدكتور العنيزي إطلاقات من الجواهر الفكرية، واللمسات الاجتهادية إلى جانب عسارة تجربته السياسية والاقتصادية والدبلوماسية والإدارية. قضى ما تبقى له من العمر في جمعية الدعوة الإسلامية مع فضيلة الشيخ محمود صبحي لخدمة الدعوة إلى دين الله تعالى .

وبعدها استقال الدكتور العنيزي من الجامعة العربية، ورجع ليخدم شعبه ويساهم في بناء وطنه، فتقلد مناصب عدة أكثرها يتعلف بالقضايا الاقتصادية، حيث اشتغل كعضو في لجنة العملة. وبعد الاستقلال تقلد د. العنيزي وظائف أخرى عليا في عالم السياسة والاقتصاد والدبلوماسية، أصبح عضواً في أول برلمان ليبي موحد في فبراير 1952م، ووزيراً للمالية ما بين 1953 إلى 1955م، وعمل تحت عدة رؤساء وزارات منهم :

توفاه الله تعالى يوم 1 أبريل 1983م .

1927 - 2002م



ولد الدكتور عمر التومي الشيباني بمدينة مصراتة يوم 5 نوفمبر 1927م، نال الشهادة الابتدائية سنة 1940م، ودرس القرآن الكريم بجامع الصور بالمقاوية ثم بزواوية البي في مصراتة، ودرس علوم الشرع على أيدي عدد من شيوخ مصراتة. سنة 1950م التحق بكلية دار العلوم بجامعة القاهرة وتخرج فيها سنة 1955م بدرجة ليسانس في مادة اللغة العربية والعلوم الإسلامية. عُين مدرسا لمادتي التربية وعلم النفس بمعهد المعلمين بطرابلس، ثم وكيلا له سنة 1956م. وفي السنة نفسها أصبح معيدا بكلية الآداب بالجامعة الليبية في بنغازي.

أُوفد للدراسة في الولايات المتحدة الأمريكية، فالتحق بجامعة جورج واشنطن، فتحصل منها سنة 1959م على شهادة الماجستير بتفوق. ثم أحققها سنة 1962م بدكتوراه متميزة في تخصصه.

سنة 1967م كُلف بوظيفة أمين مجلس التعليم الأعلى بوزارة التعليم والتربية، ثم مديرا عاما لرعاية الشباب، وبعدها وكيلا مساعدا بوزارة الشباب.

شارك في العديد من المؤتمرات المحلية والعربية والعالمية، وترأس العديد من الجمعيات والمجالس والمعاهد، وأثرى المكتبة العربية بمؤلفاته المتخصصة.

أهم مؤلفاته:

قام بتأليف العشرات من الكتب العلمية الأكاديمية المرجعية، والعديد من البحوث في العلوم التربوية والنفسية والاجتماعية المتخصصة القيمة، تجاوزت الأربعين كتابا منها:

- تطور النظريات والأفكار التربوية - بيروت دار الثقافة للنشر 1971ف.
- الأسس النفسية والتربوية لرعاية الشباب - بيروت دار الثقافة للنشر 1973ف.
- دور التربية في بناء الفرد والمجتمع - طرابلس وزارة الاعلام والثقافة 1974ف.
- فلسفة التربية الإسلامية - طرابلس الشركة العامة للنشر 1975ف.
- التربية الإسلامية (منهج) - طرابلس وزارة التعليم والتربية 1978ف.
- من أسس التربية الإسلامية - طرابلس المنشأة العامة للنشر 1979ف.
- دور التربية في التنمية الاجتماعية - طرابلس جامعة الفاتح - كلية التربية 1980ف.
- التربية والتنمية الريفية - طرابلس المنشأة العامة للنشر 1985ف.
- مفهوم الانسان في الفكر الإسلامي - مصراتة الدار الجماهيرية 1987ف.
- علم النفس الإداري - طرابلس. تونس الدار العربية للكتاب 1988ف.
- التعليم وقضايا المجتمع العربي المعاصر - بنغازي جامعة قاريونس 1990ف.
- من أسس التوجيه المهني - طرابلس الجامعة المفتوحة 1991ف.

توفاه الله تعالى يوم 3 يناير 2002م.

- كيف يمكن أن ننمي أهدافا تربوية صحيحة للتعلم - بنغازي كلية الآداب والتربية 1964ف.

- أراء في الإصلاح التربوي - طرابلس : اللجنة العليا لرعاية الفنون والآداب 1966ف (الكتاب الليبي).

- الأسس النفسية لرعاية الشباب - طرابلس اللجنة العليا لرعاية الفنون والآداب 1968ف.

1934 - 2017م



ولد الدكتور عوض حسين بودجاجة يوم 14 فبراير 1934م بمدينة طبرق، ودرس الابتدائية بنغازي حتى 1949م، ثم تحصل على الشهادة الثانوية عام 1954م من بنغازي.

درس الطب والجراحة بجامعة القاهرة حيث تخرج منها بكالوريوس عام 1963م، ثم دبلوم دراسات عليا في الأمراض المتوطنة في جامعة ليفربول ببريطانيا عام 1967م، كذلك دبلوم دراسات عليا في الأمراض الصدرية من جامعة ويلز عام 1968م، وماجستير في الصحة العامة من جامعة جون هوبكنز الشهيرة في أمريكا عام 1974م، ودكتوراه في البوابيات من جامعة جون هوبكنز عام 1978م.

عاش حياة عملية حافلة حيث عمل بين عامي 1964 - 1965م كطبيب امتياز في مستشفيات جامعة القاهرة بمصر، 1965-1966م كطبيب بقسم الأمراض الباطنية بمستشفى بنغازي المركزي. 1966-1969م تحصل على شهادة دراسات عليا بالمستشفيات، بريطانيا. 1973-1969م عمل كمدير عام الخدمات الصحية بمحافظة بنغازي، 1973-1978م حاضر بكلية الطب بعدما حصل على الماجستير/الدكتوراه.

1978-1981م عمل كأستاذ مساعد في قسم طب الأسرة والمجتمع بجامعة قاربونس، 1981-1985م أستاذ مشارك بقسم طب الأسرة والمجتمع بجامعة قاربونس، كذلك أمين الدراسات العليا بكلية الطب 1982-1985م.

1985-1986م أصبح أول رئيس لجامعة العرب الطبية بنغازي، ومن 1986م إلى 1992م عمل كأمين عام للمجلس العربي للاختصاصات الطبية في دمشق، ومن 1993-1995م رئيساً للجنة الوطنية للتخطيط الصحي.

ترأس من 1995 إلى 2000م المجلس العلمي الاستشاري للرعاية الصحية الأولية، وأستاذ ورئيس

قسم البوابيات كلية الصحة العامة بنغازي، والأمين المساعد لمجلس التخصصات الطبية الليبية، ومنسق رابطة الخبراء بمنطقة بنغازي. بعد التقاعد استمر في العمل كعضو هيئة تدريس متعاون في جامعة قاربونس بنغازي بين 2001 - 2014م، كذلك العمل كأمين مساعد لمجلس التخصصات الطبية الليبية.

من أعماله المميزة عمل كطبيب للمنتخب الليبي لكرة القدم في الدورة العربية بالقاهرة 1965م، حيث شارك في استحداث جامعة العرب الطبية كأول جامعة متخصصة، وكان أول رئيس جامعة ليبية متخصصة وهي جامعة العرب الطبية 1985م.

نشط في مكافحة عدد من الأوبئة مثل الكوليرا والطاعون في طبرق سنة 1984م، والمشاركة في استحداث المجلس العربي للاختصاصات الطبية، الذي أصبح أمين عام المجلس العربي للاختصاصات الطبية لمدة 6 سنوات في دمشق 1986-1992م.

أيضاً له مساهمة بشكل كبير في مساعدة أطفال بنغازي المصابين بالإيدز عام 1998م، والمشاركة في افتتاح مركز بنغازي الطبي الذي ظل تحت الإنشاء لمدة 37 سنة، له مشاركات في مؤتمرات طبية عالمية في أغلب دول العالم، حيث تحصل على جائزة منظمة الصحة العالمية (جائزة شوشه) سنة 1998م.

توفاه الله تعالى يوم 15 أبريل 2017م في بنغازي.



فاطمة مبروك بوقعيقيص

1942 - 1973 م

جابت القرى والأرياف في الصحراء والجبل، وخاضت زملائها معارك شرسة للقضاء على مرض السل والتراخوما التي كانت منتشرة بين العامة حتى سميت بـ أخت الفقراء .

تميزت بتدينها الشديد وذهبت لإداء مناسك الحج من لندن وهي طالبة آنذاك .

تطورت في حياتها العلمية بتعيينها معيدة في كلية الطب بالجامعة في بنغازي، وكانت لها مشاركات فاعلة في مؤتمرات داخل وخارج البلد، آخرها كان مؤتمر خاص بالأطفال في مصر بعد أسبوع من زواجها من الدكتور الصيدلي الشهيد نوري علي جعفر .

كان قدرهما أن يرجعا للعمل بعد أسبوع من زواجهما لشعورهما بأهمية وحساسية العمل، ويستقلا تلك الرحلة المشؤومة إلى القاهرة يوم 21 فبراير 1973م، ويسقطا شهيدين بعدما قصفت طائرات مقاتلة صهيونية تلك الطائرة الليبية المدنية فوق صحراء سيناء ليتوفاهما الله تعالى ويدفنا في مقبرة سيدي عبيد بنغازي .

ولدت فاطمة مبروك محمد بوقعيقيص في مدينة بنغازي عام 1942م، ونشأت في شارع الشويخات بوسط المدينة القديمة. كانت من الطالبات المتفوقات المتميزات، ولهذا بعثت في منحة دراسية حكومية لبريطانيا، وساعدها في ذلك أولاً عدم اعتراض والديها اللذين شجعاها في تحصيلها العلمي وتلبية رغبتها في النهل العلمي، وتحقيف حلمها بأن تصبح طبيبة، وثانياً تواجد أخوها محمد الذي كان يدرس هناك، وبالتالي تجاوزت العقبات الاجتماعية في إيفاء البنات بعدما أصبح تعليمهن مقبول نسبياً .

فسافرت عام 1959م إلي بريطانيا بعد اجتياز امتحانات عسيرة تحصلت على قبول لدراسة الطب في الجامعة الملكية في لندن .

رجعت إلى أرض الوطن بعدما أكملت الدراسة، والتحقت بقسم أمراض الباطنة بالتركيز على علاج الأطفال. ولم تكتف بالعمل السريري وإنما ساهمت مساهمة واسعة في التوعية لتجنب الإصابة وبالتالي العلاج من خلال الإذاعتين المرئية والمسموعة، حيث



كامل حسن المقهور

1935 - 2002 م

مدافعاً عن رجالات العهد الملكي، قدم عصارة علمه وجهده في لجان مراجعة التشريعات النافذة وبما يتلاءم مع الشريعة الإسلامية، وشارك في مفاوضات الإجماع، ومفاوضات تأميم النفط ومفاوضات الوحدة بين ليبيا ومصر والسودان مستشاراً قانونياً.

تولى منصب مستشار في المحكمة العليا، وفي بداية السبعينيات، تولى منصب ممثل ليبيا الدائم في الأمم المتحدة وسفيراً غير مقيم لدى كندا. قاد الوفد الليبي بنجاح في مبادرتين أولهما تبنتي الأمم المتحدة اللغة العربية لغة رسمية من بين لغاتها، وثانيهما أن تصبح فلسطين عضواً مراقباً لدى الأمم المتحدة. وكانت دول عدم الانحياز والعالم الثالث في أوج عنفوانها.

ثم عين بعد ذلك سفيراً في فرنسا وكانت العلاقات الليبية الفرنسية تمر بأزمات متقطعة بسبب الحرب

ولد كامل حسن المقهور في 1935م بمدينة طرابلس من أسرة ميسورة الحال، أتم كامل المقهور دراسته الابتدائية في مدرسة المحلة بطرابلس، بعدها سافر صبياً يافعاً إلى القاهرة، وسرعان ما بدأ يكتب القصص القصيرة التي لاقت طريقها إلى النشر في مجلات القاهرة الأدبية.

شق طريقه واثقاً إلى كلية الحقوق التي أختارها والده ولم يخرتها هو. إذ كان يحلم بأن يكون مهندساً معمارياً، وبحصوله على درجة الليسانس في الحقوق في عام 1957م، سافر بعد ذلك مع زملاء له إلى باريس في دورة دراسية، إلا أنه وبناء على نصيحة أستاذه الفرنسي الذي قال له أن بلاده الفتية بحاجة إليه وإلى أمثاله للنهوض بها في تلك الفترة، عاد إلى بلده.

كان مدافعاً عن المساجين السياسيين في قضايا البعثيين والقوميين. ثم بعد قيام الثورة كان

الأهلية في تشاد، إلا أن تلك الفترة شهدت أول زيارة لجاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسي آنذاك إلى ليبيا. ثم كان أول سفيراً لليبيا في الصين حيث افتتح أول سفارة ليبية هناك. وهو أول مبعوث ليبي لدولة كوبا حيث نتج عن زيارته بناء علاقات دبلوماسية بين البلدين.

اختير وزيراً للنفط، وهو الذي نأى بالوزارة عن السياسة وجعل منها وزارة فنية بمعنى الكلمة، وقد نتج عن نهجه هذا أن اختير بالإجماع أميناً لمؤتمر وزراء الدول الأعضاء في منظمة الأوبك لأول مرة من قبل وزراء دول كانت تشهد علاقاتها مع ليبيا فتوراً. كما قاد بعناصر وطنية كفؤة أزمة المقاطعة الأمريكية للقطاع النفطي الليبي التي تمكنت من إدارة الأزمة واستمرار مصدر الدخل رغم العقوبات، وأشرف على الدعاوى النفطية التي رفعت من الشركات الأمريكية ضد المؤسسة الوطنية للنفط وتمكنت من كسبها.

كان له دور بارز في الدعاوى الدولية التي كانت ليبيا طرفاً فيها، وأهمها ترأسه الوفد الليبي في دعوى الجرف القاري التي رفعت من تونس ضد ليبيا أمام محكمة العدل الدولية بلاهاي، وصدر حكم لصالح ليبيا فيها، الأمر الذي كفل لليبيا حقلاً نفطياً مهماً وهو حقل البوري. كما ترأس الفريق القانوني أمام محكمة العدل الدولية في قضية الخلاف الترابي بين ليبيا وتشاد، حيث اعتمد استراتيجية المبادرة برفع الدعوى أمام المحكمة بهدف تحديد النزاع وقصره على الحدود وبالتالي منع تشاد من فرصة المطالبة بالتعويضات جراء الحرب الأهلية، كما وأن هذه الدعوى نزلت فتيل الحرب ورسمت الحدود التي حمت ليبيا اليوم في خضم الأزمة التي تمر بها.

أختير ليساهم في فتح صفحة جديدة في العلاقات الليبية المغربية أسفرت عن وضع لجنة الاتحاد المغربي بتأسيس الاتحاد العربي الأفريقي (اتفاقية وجده)، ووسم بوسام العرش من درجة قائد من المملكة المغربية.

في عام 1986م أنتقل المقهور إلى الخارجية وزيراً لها ولمدة سنة. ثم أنهى حياته المهنية برئاسة الوفد القانوني المفاوض لدى الأمم المتحدة لحل أزمة لوكربي - بالرغم من مرضه - بالتفاوض مع الولايات المتحدة والمملكة المتحدة بوساطة مساعد الأمين العام للشؤون القانونية، وهي مفاوضات نجم عنها رفع الحصار على ليبيا واستعادة ليبيا لعلاقاتها الدولية، والاحتكام إلى القضاء الإسكتلندي بشروط لصالح المشتبه بهما ثم تولي رئاسة الفريق القانوني في دعوى لوكربي أمام المحكمة الأسكتلندية في هولندا.

ترك عدد من المؤلفات والمجموعات القصصية منها:

- 14 قصة من مدينتي - طرابلس دار النشر الليبية 1965ف.
- الامس المشنوق - طرابلس دار المصراطي للطباعة والنشر 1968ف.
- محطات - طرابلس دار الرواد 1995ف.
- هيمنية القرون الأربعة - طرابلس دار الرواد 1995ف.
- حكايات المدينة البيضاء - طرابلس دار الرواد 1997ف.
- عن الناس وهموم الثقافة - مصراطة دار الانيس 1998ف.
- باسمي صبي ألمي - طرابلس دار النخلة 2000ف.
- نصوص - طرابلس دار النخلة 2000ف.

نال وسامي العمل الصالح ونوط الواجب ووسام الفارس من المغرب.

وتوفاه الله تعالى يوم 5 يناير 2002م بإيطاليا، ودفن في مسقط رأسه بمقبرة سيدي بوكري بمحلة الظهر، بطرابلس.

1911 - 1995م



الأستاذ محمد العالم حويو من مواليد مدينة بنغازي عام 1911م، تلقى تعليمه الابتدائي في المدرسة الإيطالية، ثم عمل في التجارة. تأثر بمشهد الأطفال العمال وهم يرتدون ملابس النظافة في الطريق العام بسبب عدم تعلمهم. فبدأ في ترجمة فكرته الإنسانية لتعود بالنفع على الصغار العاملين في النهار بالاتفاق مع مكتب سكرتير بلدية بنغازي المرحوم علي فلاف في موعد ينقص ساعة عن موعد دوامهم الرسمي لكي يتمكنوا من الالتحاق بالمدرسة المسائية.

من البلدية، قاموا بالإمضاء بدلاً من البصمة، ما أدهش الموظف البريطاني المسؤول عن الحسابات. ونتيجة لذلك زادت البلدية رواتبهم بمقدار قرش واحد لكل فرد. كانت مواعيد الدراسة تبدأ من الساعة 18 إلى الساعة 21.45، بمعدل 5 حصص يوميا.

أثناء سير الدراسة كان أحد الضباط البريطانيين يتردد على المدرسة لمعرفة كيفية سير عملها، فطلب منه الأستاذ محمد العالم أن يزود المدرسة بالملابس المستعملة، فترجع الضابط البريطاني للمدرسة 60 بدلة مستعملة، و60 حذاء، شريطة تغيير لونها الكاكي فأخذ محمد العالم الملابس بمعوية السنوسي شمسه، وقام بتقييفها وتهذيبها وتغيير لونها مساعدة منه لطلاب المدرسة.

واصل بعض الطلاب تعليمهم إلى أن وصلوا للدراسات العليا كالأستاذ محمد إبراهيم الجهاني، الذي أكمل دراسته ليحصل على البكالوريوس في العلوم الزراعية (الاقتصاد الزراعي) من كلية الزراعة جامعة عين شمس، ثم يستوفي دراسته، ويحصل على درجة الماجستير في الاقتصاد الزراعي.

ازداد عدد المدرسين الذين أجدوا رغبتهم في أداء واجبهم التعليمي، دون أجر أو مقابل، وتناوب على المدرسة العديد من النظائر، وكان الحماس يذب في نفوس المدرسين والتنافس بينهم على أشده، واستمرت المدرسة الليلية لمدة 19 عاما.

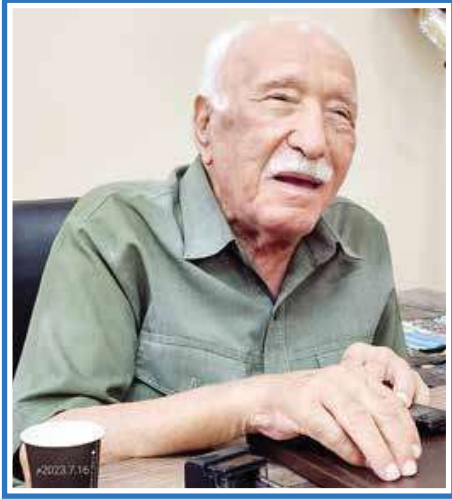
توفاه الله في عام 1995م.

اتصل محمد العالم بعد ذلك ببعض الأغنياء والموسرين، الذين تبرعوا للمدرسة بمبلغ مالي، اشترى به كافة مستلزمات المدرسة قرطاسية، فتح بعدها باب التسجيل والالتحاق بالمدرسة، فتوافد عليها الأطفال العاملون في نظافة المدينة، ومعهم مجموعة من كبار السن، وبلغ عددهم 82 تلميذاً، قسموا إلى فصلين؛ فصل للأميين (سنة أولى تحضير) وفصل للآخرين (سنة ثانية تحضير)، واستلم محمد العالم حويو فصلاً، ومحمود امبارك الشريف الفصل الآخر. وياشر الاثنان التدريس، ليكونا بذلك أول مدرسين في مدرسة العمال الليلية كما أطلق عليها.

ولجذب انتباه الصغار لهذه المدرسة كان الأستاذان محمد العالم ومحمود الشريف يجمعان الطلاب ويوزعان عليهم الحلوى، وينظمانهم في طابور، يسير عبر الشوارع باتجاه المدرسة، والطلاب يرددون نشيد العلم، الذي كتب كلماته محمد بشير المغيربي، ولحنه سالم بشون والذي أصبح النشيد الوطني لإمارة برقة.

وبعد ثلاثة أشهر من بداية الدراسة كان الطلاب الصغار قد بدأوا يتعرفون على الحروف الهجائية ويكتبون أسماءهم. حينئذ طلب الأستاذ محمد العالم أن يكتب كل واحد منهم اسمه، وأصلح لهم الأخطاء، ثم طلب منهم أن يمضوا بأسمائهم لتكون بديلاً عن البصمة بالإبهام، وتعلم الطلاب الإمضاء بأسمائهم، وفي موعد استلام رواتبهم

م1936



ولد الأستاذ محمد علي سعود ببنغازي عام 1936م، تلقى تعليمه في مدرسة الأمير والثانوية بالأميرة، وفي 1956م تعين معلماً، ولكنه كان يعاني من انفصال في شبكية عينه اليسرى، الأمر الذي اضطره إلى الكتابة للرئيس جمال عبد الناصر يطلب العون والمساعدة على العلاج، وبالفعل تيسر له الطلب وذهب لمصر، ولكن لم تنجح العملية التي أجرت له هناك.

أيضاً مد ولي العهد السيد حسن الرضا يد العون له، وتم إفادته إلى لندن للعلاج، ولكن كانت خلاصة الفحوصات إنه لا أمل له في عينه اليسرى، وشدد الأطباء النصح على الاعتناء بالعين اليمنى السليمة ولبس النظارة، والتقليل من المخاطرة لا سيما وهو لاعب الكرة الشغوف، للأسف لم يلتفت لهكذا نصائح واثناء لعبه للكرة في بنغازي تصدى لكرة قوية برأسه فسقط على الأرض وعندما نهض وفتح عينيه لم ير شيئاً ومنها بدأت رحلته مع العمى.

وللمرة الثانية تدخل السيد الأمير الحسن الرضا وبعثه لإيطاليا للعلاج على نفقة الدولة، فمكث بمصحة سانت دومينيكو بروما 6 أشهر، أجريت خلالها 3 عمليات، ولكنها لم تكلل بالنجاح.

من زرع فكرة جمعية المكفوفين سيدة إيطالية تدعى جينا تورالدو دي فرانشا قتل زوجها في طبرق إبان الحرب العالمية الثانية، كانت متعاطفة مع محنة أستاذنا، تزوره وتساعد في الترجمة عندما كان يتلقى العلاج في روما برفقة أحفادها، حاولت إدخاله لمدرسة إيطالية لتأهيل المكفوفين، لكن لم تتحمل السفارة الليبية كلفة الدراسة.

ولكن مكنته السيدة من تلقي دورة تأهيلية في شؤون المكفوفين على نفقة الحكومة التونسية حيث مكث هناك 4 أشهر ونصفاً لتغيير مسار حياته والتكيف مع الواقع الجديد. وهناك تعرف على الإعلامية البنغازية خديجة الجهمي التي شجعتة بحماس، وتشرفت لتكون أول سيدة في أول مجلس إدارة لجمعية الكفيف بعد تأسيسها.

أصبحت الفكرة واقعاً بالتأسيس وتسجيلها كجمعية أهلية طبقاً للقانون يوم 3 ديسمبر 1961م، وانطلقت بالرغم من الإعاقة والعوز والفقر، لكن الأستاذ محمد سعود استطاع أن يؤسس جمعية الكفيف في بنغازي كأول مؤسسة تعنى بالمكفوفين، فتعلم السيد سعود طريقة البريل في القراءة، وبدأت مسيرة التدريس بالجمعية بفصل واحد التحق به 4 تلاميذ مكفوفين، وكان معلمهم هو نفسه الأستاذ المؤسس محمد علي سعود. وبمرور الزمن أصبح ذاك الفصل مدرسة ابتدائية متكاملة، ومن ثم أصبحت إعدادية وثانوية ومنهم من انتقل للجامعة والدراسات العليا حتى الدكتوراه. بعد رسوخ أقدام الجمعية في موطن ولادتها ببنغازي، وتطور نشاطاتها وإنجازاتها، سعى المؤسسون إلى فتح فروع للجمعية، فأسسوا فرع في درنة وآخر في مصراتة.

لقد استفاد الأستاذ محمد سعود من بعض الخبرات التي عايشها في طيلة المدة التي عاشها في تونس، فأوفد مجلس الإدارة إلى تونس عدداً من زملائه العاملين بالجمعية، لتلقي دورات تدريبية لمدة عام، لتعلم كيفية تأهيل المكفوفين على ممارسة بعض الحرف والصناعات، وهم مفتاح الخيتوني ومحمود نجم وعبد الله القطعاني، وكان هؤلاء هم الأساس لمسيرة الجمعية في مجال تأهيل المكفوفين.

عمل السيد محمد سعود وزملائه المكفوفين على جمع كم لا بأس به من التبرعات وامتلاك الأصول والاستثمارات لصالح الجمعية ما جعلها مستقلة ومدعومة ذاتياً لتكمل مسيرها حتى اليوم.



وداد محمد الساقزلي

1937م

واللائي اقتحمن رحاب الجامعات للترود من الثقافة والمعرفة قبلي، وأتممت دراستي الثانوية بانتظام إلى أن التحقت بكلية الصيدلة في بريطانيا، بموجب بعثة دراسية حكومية، وتخرجت من جامعة ادنبرة بإسكتلندا عام 1961م، وذلك بعد أن حصلت على إجازتي العلمية في مهنة الصيدلة كأول صيدلانية ليبية، ومن ثم انتسبت إلى جمعية الصيدلة البريطانية.

ثم التحقت بدورة تدريبية في مختبر قسم الصيدلة بمستشفى ويستمنستر بلندن، وبعدها حصلت على عضوية جمعية الصحة الملكية البريطانية، وعند رجوعي إلى الوطن سرعان ما قبلت عملاً في مؤسسة التأمين الاجتماعي بصيدلية بنغازي مساهمة مني في خدمة بني وطني، كلبنة صغيرة في بناء مرص مجتمعا الصاعد الذي يعمل الجميع على توطيد أركانه، ورفع بنيانه ليعتز بتقدمه ورفقه.

تزوجت المرحوم عبد الواحد خليل البرغثي، دكتور الأمراض الصدرية، وهو كذلك من رواد وأوائل متخصصي الأمراض الصدرية في ليبيا، ومدير برنامج مكافحة الدرن في ستينيات وسبعينيات القرن الماضي.

ولدت الدكتورة ووداد محمد الساقزلي سنة 1937م بينغازي، وهي أول فتاة ليبية تتخصص في مهنة الصيدلة بعد سنوات من الدراسة ببريطانيا بعد تخرجها عام 1961م، ورجوعها إلى أرض الوطن.

فهي من اللبيبات الآتي أخذن في سنوات مبكرة في نفض غبار الانزواء، وانطلقن إلى ميادين العلم يخوضن بعزيمة ورغبة أكيدة واندفعن بليبيا ليسهمن في نهضة البلاد وتقدمها وخدمة الشعب. وتعتبر من الفتيات اللاتي نهجن هذا السبيل مبكراً في بنغازي، لا سيما وهي من عائلة تقدر العلم والمعرفة، وقد عادت الأنسة ووداد الساقزلي وعمرها لا يتجاوز 24 سنة إلى بنغازي بعد أن تخرجت من جامعة بريطانية كطبيبة صيدلة قانونية، وبذلك تعد كأول فتاة ليبية تتخصص في هذا الحقل.

البدايات كانت بالتحاقها بالمدرسة الابتدائية في سن مبكرة جداً، حيث تقول: تعلمت القراءة والكتابة، في سن لم أعها، فكأنني ولدت أقرأ وأكتب، وطويت مرحلة الدراسة الابتدائية بسرعة، لم أبذل فيها عناءً كبيراً بسبب ما كنت أجده في بيئتنا من عناية واهتمام وخاصة من أخواتي اللاتي يكبرنني سنًا

يوسف سليمان مادي

1922 - 1995م



ولد المناضل ورجل الأعمال الليبي يوسف سليمان مادي بمدينة بنغازي سنة 1922م، عُرف بـ بابا يوسف، أو كما سماه ابناء ثورة الجزائر، لدعمه بإخلاص نضال العرب في الجزائر وفلسطين والصحراء جنوب المغرب.

ترعرع في بنغازي حيث درس هناك ولما شب بدأ بأعماله، وكان من أشهر تجار الأحذية في ذلك الوقت ولكن ما ميزه عن أقرانه هي أعماله الإنسانية والجهادية المعنية بالذكر خلال سنة 1948م مع الشعب الفلسطيني، حيث دعم ورافق المجاهدين الليبيين المتجهون إلى فلسطين عن طريق مصر، وكان عددهم بالمئات.

وعندما انفجرت الثورة الجزائرية، انتقل للعيش في مدينة طرابلس ليقترّب منهم، وبدأ في دعم ثوار الجزائر منذ اندلاع الثورة في الأول من نوفمبر سنة 1954م، حيث شارك الشعب الجزائري كفاحه ونضاله ضد الاستعمار الفرنسي، وسعى مع آخرين في تكوين لجنة لجمع التبرعات لصالح الثورة، وكفالة ايتامهم، وساهم مع بعض الإخوة الليبيين في تمويل الجيش الجزائري بالأسلحة والعتاد التي كانوا يقومون بتوريدها عن طريق الحدود التونسية. حتى وصفه صديقه وأحد الأثرياء الليبيين - محمد بن ساسي - بـ "أنت يا متاع الجزائر"، وتعني أنت يا رجل الجزائر.

وفر لأبناء الثوار الجزائريين السكن والإعاشة ومكنهم من التعلم بفتح مدرسة لهم وبقوا في ليبيا حتى استقلت الجزائر، وعادوا إلى ذويهم في أمن وسلام وبقّت أوائل الصداقة والود والحنان تربطه بهؤلاء الأبناء حتى وفاته.

شارك بجانب ذلك بالأعمال السياسية التي رافقت ثورة التحرير الجزائرية وساهم في جهود الثورة الفلسطينية بانخراطه في منظمة التحرير الفلسطينية

عن طريق أحمد الشقيري وتميز دوره في المساهمة في إنشاء حركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) وذلك عام 1964م، وأسس لأبناء وبنات شهداء ثورة فلسطين مؤسسة تضم 150 طالبا وطالبة، وأراد التوسع في ذلك فساهم سنة 1973م أثر العدوان الصهيوني على مصر فأسس مدينة شاملة تضم زهاء 1000 طالب وطالبة، وسميت مدينة (شيخ الشهداء عمر المختار) وبنى مسجد كبير، وللمناضل يوسف مادي أيضاً دور في مساعدة مواطني منطقة الصحراء ووادي الذهب من خلال طبيعة عمله كتاجر أحذية ساهم في إرسال شحنات من الأحذية للاجئين بمخيمات وادي الذهب.

وله أيضاً مساهمة في معركة بنزرت ضد الاستعمار الفرنسي في تونس وكان له دور كبير في اختباء وتهريب الرئيس التونسي والزعيم (الحبيب بورقيبة) عندما كانت تطارده المخابرات الفرنسية فهو الذي أوّاه وخبّئوه عن أعين المخابرات الفرنسية التي كانت تطارده وهو يختفي متسللاً حتى وصل إلى ليبيا ثم مصر.

توفاه الله تعالى في طرابلس 13 فبراير 1995م.



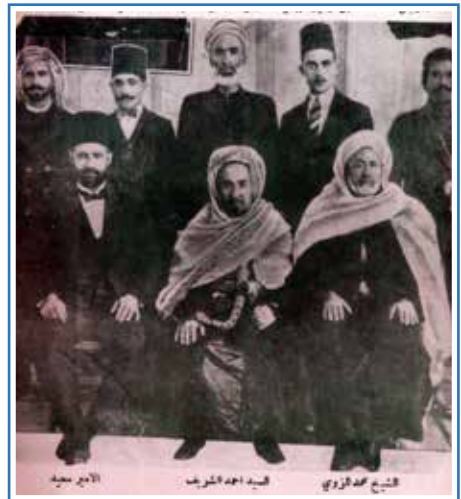
صور الشخصيات المُحتفى بها



السيد أحمد الشريف

1873 - 1933م





أبو بكر بشير الهوني

1946 - 2020 م



أحمد محمد القلال

1938 - 2017م



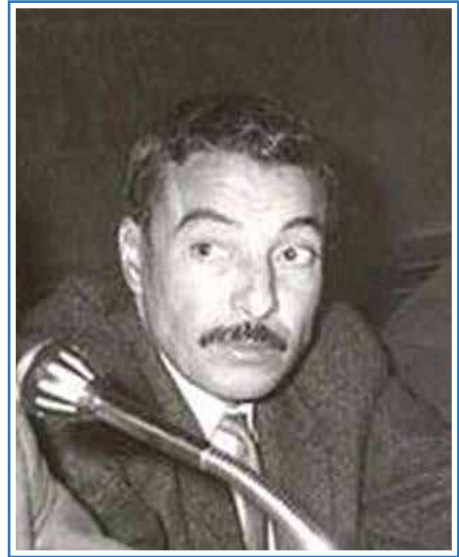
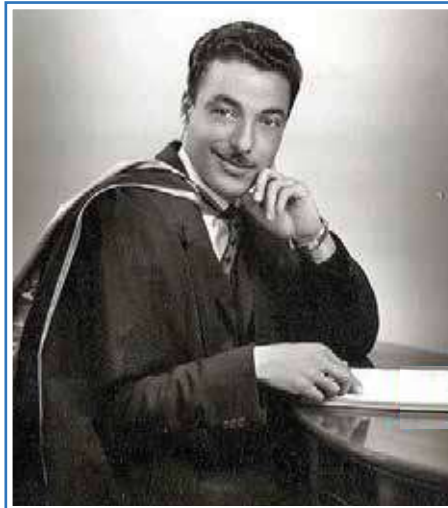
ألفت يونس قويدر

1937 - 1971م



الهادي مصطفى بولقمة

1934 - 2017م



حميدة محمد العنيزي

1892 - 1982 م





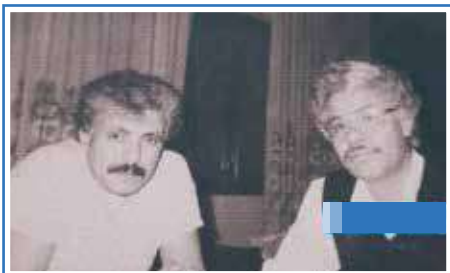
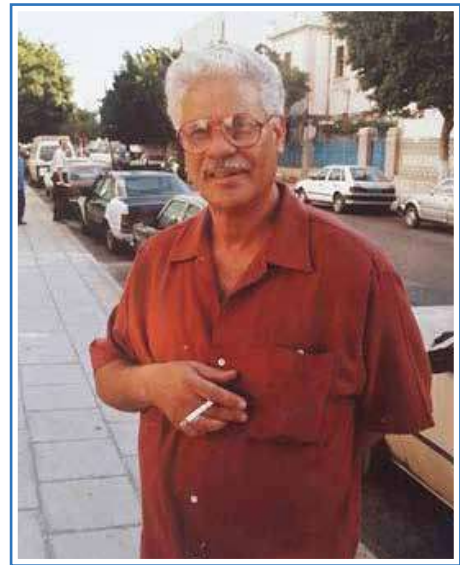
خديجة محمد الجهمي

1921 - 1996 م



خليفة محمد الفاخري

1942 - 2001م



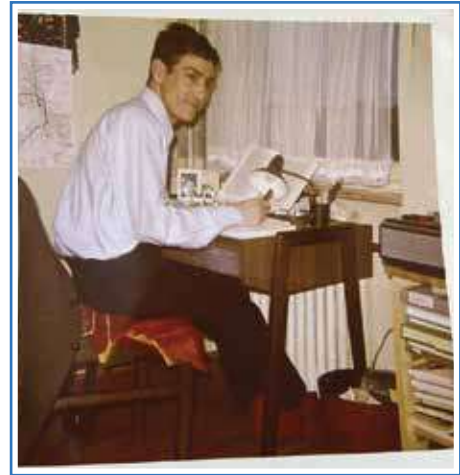
خيرية الممرضة و القابلة القانونية

1920 - 2001م



سعيد عبدالسلام الزني

1946 - 2023 م



صالح الأبيض

1964 - 2019م



عبدالرازق بدوي الزواوي

1931 - 1987م



عبدالمولى خليل دغمان

1930 - 2001م



كلية الأستاذ عبدالعولم دغمان رئيس الجامعة الكبيرة بمناسبة وضع الحجر الأساس للجامعة بولاية 1962



Aibakour
اطلق محمد ابراهيم المنصور، بسلامة حديث الأستاذ عبدالعولم دغمان رئيس الجامعة
وهو في جانبهم الأستاذ عبدالعولم دغمان رئيس مجلس الوزراء



Aibakour

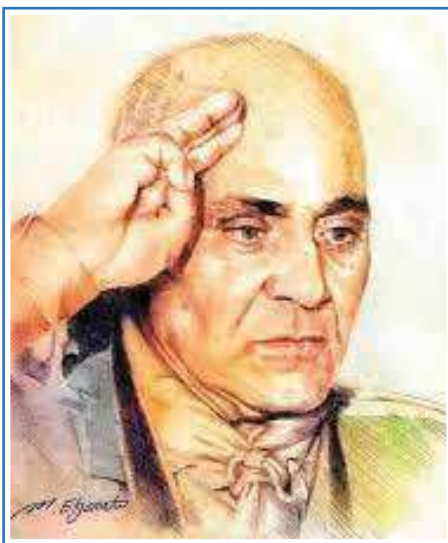
عثمان علي الكاديكي

1930 - 2021م



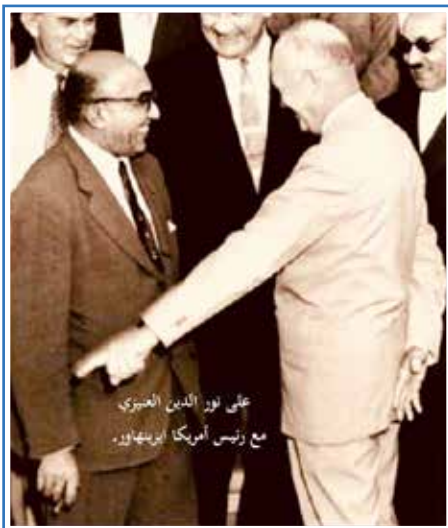
علي خليفة الزايدي

1909 - 1966م



علي نور الدين العنيزي

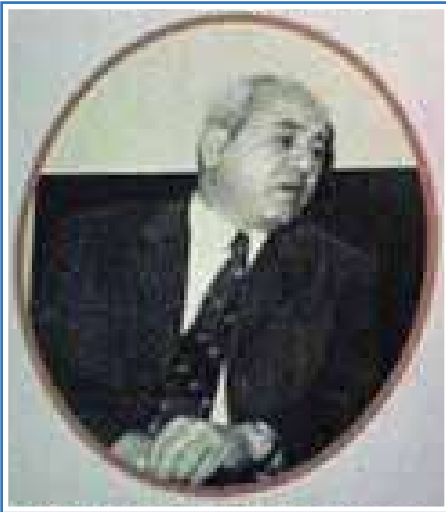
1904 - 1983 م





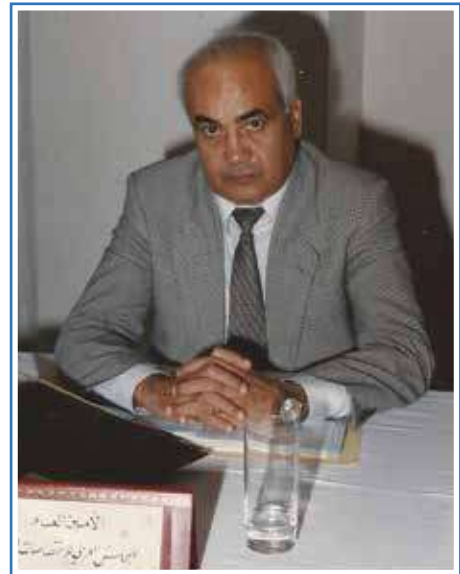
عمر التومي الشيباني

1927 - 2002م



عوض حسين بودجاجة

1934 - 2017م



فاطمة مبروك بوقعيقيص

1942 - 1973 م



كامل حسن المقهور

1935 - 2002م



محمد العالم حويو

1911 - 1995م



محمد علي سعود

1936م



وداد محمد الساقزلي

1937م



يوسف سليمان مادي

1922 - 1995م



1. أنا خديجة الجهمي (إعداد أسماء الأسطى).
2. بنت الوطن (إعداد عزيزة الشيباني).
3. بوابة أفريقيا الإخبارية.
4. بوابة بلد الطيوب.
5. بوابة السقيفة الليبية.
6. بوابة ليبيا المستقبل.
7. بوابة الوسط.
8. خديجة الجهمي نصف قرن من الإبداع (إعداد حميدة بن عامر).
9. خديجة الجهمي، اللجنة الشعبية العامة للثقافة والإعلام.
10. جريدة العرب.
11. جولات في التاريخ الليبي.
12. دليل المؤلفين المعاصرين / دار الكتب الوطنية.
13. سيرة حياة بنت الوطن، السيدة خديجة الجهمي. لانتصار بوراوي - جيل ليبيا.
14. علماء ليبيا - الهيئة الليبية للبحث العلمي.
15. مجلة الفصول الأربعة.
16. المركز الوطني لدعم وتنمية القدرات الطلابية.
17. مقالة نشرها هاني فتحي العريبي 2020.12.5م عن خيرية الطيبة.
18. معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين.
19. معجم القصصين الليبيين.
20. موسوعة ويكيديا الحرة.
21. التواصل مع أسر المحتفي بهم.



الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية
Libyan International Medical University

وكالة الجامعة لشؤون خدمة المجتمع والبيئة

اتساقاً مع الغاية الثالثة للخطة الاستراتيجية للجامعة 2021-2023 ، والتي تنص على تطوير برامج التوعية بالقيم النبيلة يأتي مشروع تكريم الشخصيات الوطنية لتعزيز الإبداع والقيم تحت شعار (إحياء القيم) من خلال تسمية مرافق الجامعة التعليمية والتدريبية والترفيهية والصحية بأسماء مجموعة من الشخصيات الوطنية المؤثرة، التي رحلت عن عالمنا ولكن بصمات أعمالها خالدة من خلال أعمالها الإيجابية من أجل مجتمعهما.

أهداف الفاعلية:

1. تعزيز جسور الروابط الاجتماعية بين الجامعة والمجتمع .
2. غرس ثقافة أنتقال القيم من جيل لجيل بما يحقق استدامة تفوق المجتمعات في كل الاصعدة .
3. رفع الوعي بالقيم في المجتمع وخلق التأثير بها على مستوى الافراد والمجتمعات .
4. زيادة الطاقة الإيجابية في المجتمع بما ينعكس إيجابياً على أداء الاعمال .



Tel: 00218 93 118 34 58
E - mail: limu@limu.edu.ly
Kairouan street - Benghazi - Libya
شارع القيروان - الفويحات - بنغازي - ليبيا